

Принята решением
педагогического
совета МАДОУ № 133
протокол № 1
от « 7 » сентября 2020 г.
с учётом мнения родителей
(законных представителей)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ г. Мурманска 133
М.В.Швилпонене
Приказ № 184 от « 7 » сентября 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционно-развивающей работы
по преодолению речевых нарушений
у детей старшего дошкольного возраста
в условиях логопедического пункта

срок реализации - до 2-х лет

Составитель:
учитель - логопед
Наталья Александровна
Кочугова

Программа разработана на основе вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО.

Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н.В. Нищева Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.....
- 1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста
- 1.3. Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН).....
- 1.4. Характеристика детей с ОНР 3 ур.р.....
- 1.5. Характеристика детей с НВОНР
- 1.6. Целевые ориентиры коррекционно-образовательной деятельности.
Результаты успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе ...

2.Содержательный раздел.

- 2.1. Особенности организации коррекционно-образовательной деятельности.
- 2.2. Интеграция образовательных направлений в логопедической работе.
- 2.3.Педагогические, образовательные технологии, используемые в профессиональной деятельности
- 2.4.Планирование КОД с дошкольниками, имеющими различную речевую патологию
- 2.5.Перспективно-тематическое планирование в подготовительной группе для детей с ФФН и НВОНР
- 2.6.Перспективное планирование в подготовительной группе для детей с ОНР (второй год обучения)
- 2.7.Перспективное планирование в старшей группе для детей с ОНР
- 2.8.Перспективное планирование в старшей группе для детей с ФФН и НВОНР
- 2.9.Планирование индивидуальной коррекционной работы.

3.Организационный раздел

- 3.1 Организация коррекционно - образовательного процесса на 2020-2021 учебный год
- 3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды Логопункта
- 3.3.Организация работы логопункта
- 3.4.График работы учителя-логопеда
- 3.5.Содержание зон логопедического кабинета
- 3.6.Методическое обеспечение.
- 3.7.Информационно-методическое обеспечение

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, участие в совместных играх;
- способность договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- возможность фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявление любознательности, задавание вопросов, касающихся близких и далеких предметов и явлений, интерес к причинно-следственным связям (как? почему? зачем?), попытки самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладание начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором живем.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования определили новые направления в организации речевого развития дошкольников.

К семи годам речевое развитие ребенка должно характеризоваться:

- умениями задавать вопросы взрослому;
- в случаях затруднений обращаться к нему за помощью;
- адекватно использовать вербальные средства общения, а также владеть диалогической речью.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программ с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада. Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 с изменениями, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155) , распоряжением Министерства просвещения РФ от 09.09.2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого - педагогическом консилиуме образовательной организации» , Приказом Министерства Просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (от 31.07.2020 N 373), приказом Комитета по образованию администрации города Мурманска от 25.03.2020г. №624 «Об утверждении Положения о логопедическом пункте для детей дошкольного возраста в муниципальном образовательном учреждении города Мурманска, реализующем образовательную программу дошкольного образования», распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. № Р-75 (примерное Положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих

образовательную деятельность), Уставом МАДОУ г. Мурманска 133 и регулирует деятельность логопедического пункта (далее – Логопункт) для детей дошкольного возраста в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении г. Мурманска детском саду 133 (далее МАДОУ 133) регламентирующими задачи, содержание и формы организации педагогического процесса в МАДОУ.

Основной базой рабочей программы являются программы:

1. *Нищевой Н.В.* Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. 3-е изд., перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

2. *Нищевой Н.В.* Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

3. *Филичевой Г.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В., Мироновой С.А., Лагутиной А.В.* Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. – М.: Просвещение, 2008.

4. Коррекция речевых нарушений на дошкольном логопункте / Т.А. Летуновской, В.В. Сеничкиной // Дошкольная педагогика. – 2011. – № 12.

5. *Афонькиной Ю.А., Кочуговой Н.А.* Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ. – Волгоград: Учитель, 2013.

Программы 1-3 рассчитаны на работу в условиях логопедических групп комбинированного или компенсирующего образовательного учреждения, поэтому **не могут быть использованы в полном объеме** в условиях логопедического пункта общеразвивающего образовательного учреждения. Эти программы составлены без учёта образовательной деятельности в условиях Севера.

Программа 4 написана до введения ФГОС и не учитывает совокупность обязательных требований к дошкольному образованию на современном этапе. Этим и обусловлена необходимость написания адаптированной программы, применение которой поможет детям с патологией в речевом развитии осваивать основную образовательную программу.

Рабочая программа позволит своевременно, т. е. еще до поступления в школу, помочь воспитанникам дошкольного учреждения на логопедическом пункте преодолеть трудности, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Рабочая программа рассчитана на один учебный год для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, на два учебных года для детей с общим недоразвитием речи.

Целью рабочей программы является построение системы коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте для детей с фонетическим нарушением речи (ФН), фонетико-фонематическим нарушением речи (ФФН), нерезковыраженным общим недоразвитием речи (НВОНР), общим недоразвитием речи (ОНР III ур.р.) в возрасте от 5 до 7 лет.

В процессе коррекционного обучения детей-логопатов решаются следующие **задачи**:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольника на базе *правильно произносимых ребёнком звуков.*
- привлечение воспитателей и родителей к активному участию в коррекционной логопедической работе по преодолению речевых дефектов у детей.

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов**:

— **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;

— **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

— **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

— **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

— **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса;

— **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

— **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность, поэтому все коррекционно-развивающие занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Исходя из опыта функционирования дошкольных логопедических пунктов в условиях Крайнего Севера, в разработке данной программы учитывается уменьшение количества подгрупповых занятий и увеличение времени на индивидуальную работу. Следует отметить, что адаптированная рабочая программа не является статичной по своему характеру, порядок изучения звуков и количество занятий, отведенные на эту работу, могут меняться по усмотрению логопеда, в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе:

— организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;

— обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятиях;

— учёт возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития ребёнка;

— дыхательная гимнастика;

— пальчиковая гимнастика;

— артикуляционная гимнастика;

— физминутки.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется

существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во времена года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН)

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса

формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Картина нарушения речи у детей с ФФН неоднозначна. Наиболее типичным является:

- недифференцированное произнесение пар или групп звуков. Например: звуки [с] и [ш] могут заменяться нечетко произносимым смягченным звуком [ш];
- смешение звуков, т. е. в одних случаях ребенок употребляет звуки [с], [ш] правильно (*санки, шуба*), а при усложненных вариантах речи взаимозамещает их;
- замены звуков более легкими по артикуляции («*Фамает потóим тáми*» — «Самолет построим сами»);
- искаженное произношение звуков в сочетании с вышеперечисленными дефектами.

Признаком фонематического недоразвития является чаще всего незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими характеристиками.

Трудности различения звуков выявляются при выполнении специальных диагностических заданий, предполагающих достаточный уровень развития фонематического восприятия. Например:

- выделить определенный звук из ряда других звуков;
- повторить ряды слов и слогов с оппозиционными звуками (изолированно эти звуки ребенок произносит правильно): *па-ба, ба-па, да-да-та, та-та-да* и т. д.;
- определить наличие (отсутствие) заданного звука в слове. Например: звук [с] в словах: *сани, чай, щетка, стакан, шапка, курица, замок*;
- самостоятельно отобрать картинки с заданным звуком;
- назвать ряд слов, содержащих определенный звук.

Несформированность фонематических представлений снижает у детей с ФФН готовность к овладению звуковым анализом. Нередко вместо выделения первого гласного или согласного звука дети называют слог или все слово.

Совокупность всех перечисленных отклонений в произношении и фонематическом развитии не позволяет детям позже полноценно усваивать программу общеобразовательной школы, а в процессе обучения письму и чтению у них появляются специфические ошибки:

- замены согласных букв («*зелезо*» — *железо*, «*лека*» — *река* и т. д.);
- пропуски букв («*смовар*», «*тул*» и т. д.);
- перестановка букв и слогов («*кошолатка*» — *шоколадка*, «*петерь*» — *теперь*, «*логова*» — *голова*, «*моколо*» — *молоко* и т. д.);
- замены гласных даже тогда, когда они стоят под ударением: е — и (*сел* — «*сил*»), о — у (*пол* — «*пул*»);
- вставка лишних букв («*пошала*» — *пошла*).

1.4. Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Современный ребенок к 4,5—5 годам должен овладеть всей системой родного языка: говорить связно; полно излагать свои мысли, легко строя развернутые сложные предложения; без труда пересказывать рассказы и сказки. Такой малыш правильно произносит все звуки, легко воспроизводит многосложные слова. Его словарный запас составляет от четырех до пяти тысяч слов.

Иная картина наблюдается при общем недоразвитии речи. Оно может быть выражено в разной степени: от полной невозможности соединять слова во фразы или от произнесения вместо слов отдельных звукоподражательных комплексов (му-му, ав, ту-ту) до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического несовершенства. Но в любом случае нарушение касается всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики. Отсюда и название дефекта — общее недоразвитие речи.

Охарактеризую **речь детей с третьим**, наиболее типичным уровнем речевого развития.

У детей с (ОНР III ур.р.р.) в 5-летнем возрасте словарный запас составляет примерно 2,5—3 тысячи слов. В нем отсутствуют или же имеются в искаженном виде менее употребительные слова, обозначающие названия предметов, объектов, действий, их признаки.

Для данного уровня развития речи детей характерно **наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики**. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «*бейка мотлит и не узнана*» — белка смотрит и не узнала (зайца); «*из тубы дым тойбы, потамути хбйдна*» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («*акваиум*» — аквариум, «*татал-лист*» — тракторист, «*вадапавод*» — водопровод, «*зади-гайка*» — зажигалка).

Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и называния:

— частей предметов и объектов (кабина, сиденье, ствол, фундамент, подъезд, затылок, виски, грива, вымя и т. п.);

— глаголов, выражающих уточненность действий (лакает, лижет, грызет, откусывает, жует — все выражается словом «ест»);

— приставочных глаголов (подплыл, отплыл, переплыл, всплыл и т. п.);

— антонимов (гладкий — шершавый, храбрый — трусливый, глубокий — мелкий, густой — жидкий и т. п.);

— относительных прилагательных (шерстяной, глиняный, песчаный, вишневый, грушевый, земляничный и т. п.).

В грамматическом строе распространены ошибки:

— в употреблении предлогов В, К, С (СО), ИЗ-ПОД, ИЗ-ЗА, МЕЖДУ, ЧЕРЕЗ, НАД («Платок лежит кармане», «Мама взяла книгу от полки», «Мальчик подошёл шкафу», «Кошка вылезла под кровати» и т.п.);

— согласовании различных частей речи («Подошёл к два коня», «Заботился о ёжика», «Наблюдали за обезьяны»);

— построении предложений («Шёл Петя грибы лес собирать», «Почему что ёжик кололся, почему что девочка и плачет»).

В фонетическом плане дети:

— неверно произносят 10—20 звуков: не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие—твердые, звонкие—глухие, а также звуки С—Ш, З—Ж, ТЬ—Ч, СЬ—Щ, Л—Р и т. п.;

— искажают слоговую структуру и звукозаполняемость слов (водопроводчик—датавотик, фотография—атагафия, магнитофон—матафон, воспитательница—питатифа);

— не могут воспроизвести ряд слов, близких по звучанию, некоторые звуковые и слоговые сочетания (кот-кит-ток, бык-бак-бок, па-ба-па, та-кта, фта-кта, та-тя).

В связной речи отражаются, естественно, все перечисленные особенности. Однако развернутые смысловые высказывания детей с общим недоразвитием речи отличаются и отсутствием четкости, последовательности изложения, отрывочностью, акцентом на внешние, поверхностные впечатления, а не на причинно-следственные взаимоотношения действующих лиц.

Труднее всего даются таким детям самостоятельное рассказывание по памяти и все виды творческого рассказывания. Но и в воспроизведении текстов по образцу заметно отставание от нормально говорящих сверстников. Характерно, что отсутствие у детей чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов.

1.5. Характеристика детей с нерезко выраженным общим недоразвитием речи.

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филичева). К детям с НВОНР относятся дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с НВОНР. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: *регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство* и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут не точно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия (*«креслы» — стулья, кресло, диван, тахта*).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: *нырнул — «купался»; зашила, пришила — «шила»; треугольный — «острый», угольный»* и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо *«заяц шмыгнул в нору» — «заяц убежал в дыру»*, вместо *«Петя заклеил конверт» — «Петя закрыл письмо»*), в смешении признаков (*высокая ель — «большая»; картонная коробка — «твердая»; смелый мальчик — «быстрый»* и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: *хороший — добрый («хорошая»), азбука — букварь («буквы»), бег — ходьба («не бег»), жадность — щедрость («не жадность, добрый»), радость — грусть («не радость, злой»)* и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: *молодость, свет, горе* и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (*ручище — «рукина, рукакища»; ножище — «большая нога, ноготища»; коровушка — «коровца», скворушка — «сворка, сворченик»*), наименований единичных предметов (*волосинка — «волосики», бусинка — «бус-ка»*), относительных и притяжательных прилагательных (*смешной — «смежной», льняной — «длинной», медвежий — «междин»*), сложных слов (*листопад — «листяной», пчеловод — «лчельш»*), а также

некоторых форм приставочных глаголов (вместо *присел* — «насел», вместо *подпрыгнул* — «прыгнул»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: *кипятильник* — «чай варит», *виноградник* — «дядя садит виноград», *танцовщик* — «который тацует» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «*широкая душа*» трактуется как «*очень толстый*», а пословица «*на чужой каравай рот не разевай*» понимается буквально «*не ешь хлеба*».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («*В телевизере казали Черепашков нйнзи*»), некоторых сложных предлогов («*вылез - из шкафа*» — вылез из-за шкафа, «*встал кола стула*» — встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («*в тетради пишу красным ручком и красным карандашом*», «*я умею казать двумя пальцами*»), единственного и множественного числа («*я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком*»). Особую сложность для детей с НВОНР представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («*одела пальто, какая получше*»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

1.6. Целевые ориентиры коррекционно-образовательной деятельности

Данная рабочая программа доступна к применению на дошкольном логопедическом пункте. С её помощью у дошкольников происходит формирование:

- полноценной фонетической системы языка;
- фонематического восприятия;
- навыков звуко-слогового анализа и синтеза;
- автоматизация и дифференциация слухопроизносительных умений и навыков;
- связной монологической речи на базе правильно произносимых звуков.

Целевые ориентиры коррекционно-образовательной деятельности по программе для детей старшего возраста:

- уметь фонетически оформлять звуковую сторону речи;
- уметь правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- уметь пользоваться простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных;
- уметь грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;
- падежные родовидовые окончания слов проговаривать четко; простые и сложные предлоги употреблять адекватно;

— владеть элементами грамоты: навыками звуко-слогового анализа простых слов.

Целевые ориентиры коррекционно-образовательной деятельности по программе для детей подготовительного возраста:

- уметь правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- уметь четко дифференцировать все изученные звуки;
- уметь называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- уметь находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- уметь различать понятия: звук, твердый звук, мягкий звук, глухой звук, звонкий звук, слог, предложение на практическом уровне;
- уметь называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- уметь производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

1.7.Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребёнок правильно произносит все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой;
- во время речи осуществляет правильное речевое дыхание, соблюдает ритм речи и интонацию;
- дифференцирует на слух гласные и согласные; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- выделяет первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове;
- придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребёнок овладевает универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний, применяет их в собственной речи;
- подбирает однокоренные и образует новые слова;
- согласовывает слова в числе, роде, падеже;
- исправляет деформированное высказывание;
- самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок;
- педагоги и родители детей с нарушением речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем-логопедом, в результате чего у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- в соответствии с возрастными возможностями учтён и обобщен словарь;
- сформирован грамматический строй речи;
- достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Особенности организации коррекционно-образовательной деятельности.

Коррекционно-образовательная деятельность (КОД) организуется в соответствии с возрастом детей, психогигиеническими требованиями к режиму занятий, структуре занятий, способам взаимодействия ребенка со сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе. Строится с учетом общего *расписания образовательной деятельности* проводимой воспитателями и другими педагогами в общеобразовательной группе, которую посещают воспитанники логопункта.

Коррекционная работа логопункта является частью работы по реализации основной программы дошкольного учреждения, что требует согласования лексических тем коррекционного планирования с комплексно-тематическим планированием воспитательно-образовательной работы

Система организации коррекционно-развивающей деятельности

Блок диагностической деятельности	<ul style="list-style-type: none">— Раннее выявление детей с проблемами в развитии.— Психолого-педагогическая, логопедическая и медицинская диагностика детей.— Обследование детей в условиях ППк(психолого-педагогический консилиум) учреждения.— Динамическое наблюдение в процессе обучения,
Блок коррекционно-развивающей деятельности	<ul style="list-style-type: none">— Коррекционная образовательная деятельность), (организация подгрупповых и индивидуальные занятия).— Организация коррекционной работы в рамках непосредственной игровой деятельности
Блок консультативной деятельности, профилактики и пропаганды	<ul style="list-style-type: none">— Оказание консультативной помощи родителям и педагогам.— Взаимодействие специалистов ДОУ и родителей.— Пропаганда логопедических знаний.— Профилактическая работа учителя-логопеда
Блок организационно-методической деятельности	<ul style="list-style-type: none">— Совершенствование коррекционно-развивающей среды. Ведение документации логопункта.— Участие в работе консилиума МБДОУ.— Обобщение опыта работы и представление его на различных

Содержание всех видов профессиональной деятельности в течение учебного года учитель-логопед отражает в годовом плане (см. приложения).

Диагностическая работа

Диагностическая работа строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его образовательных достижений.

Коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе. В диагностической практике применяются методы наблюдения, беседы, задания обучающего эксперимента, анализа.

С целью раннего выявления проблем в речевом развитии детей, профилактики речевых нарушений проводится *скрининговое* (первичное) обследование детской речи воспитанников ДОУ, достигших четырех лет, в плановом порядке; детей младшего и раннего возраста – по запросу педагогов и (или) родителей.

Дети с выявленными речевыми нарушениями обследуются в два этапа: в начале года (вторичная диагностика) и в конце учебного года (итоговая диагностика). В январе проводится промежуточный анализ результатов коррекционной деятельности.

Данные диагностики и анализа промежуточных достижений воспитанников отражаются в речевых картах для детей с различными видами речевого недоразвития и используются для создания индивидуального плана коррекционной образовательной деятельности, а также для корректировки поставленных образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

Модель системы логопедического обследования

(разработана на основе технологии логопедического обследования О.Е. Грибовой).

Этапы логопедического обследования

I. Ориентировочный - сбор анамнестических данных;

- выяснение запроса родителей;
- выявление индивидуально-типологических особенностей ребенка

II. Диагностический

- языковые средства, сформированные к моменту обследования;
- языковые средства, не сформированные к моменту обследования; - характер несформированности языковых средств;
- факторы, влияющие на проявление речевого нарушения

III. Аналитический

- интерпретация полученных данных
- заполнение речевой карты

IV. Прогностический

- прогнозируется ожидаемый результат дальнейшего развития каждого ребенка;
- определяются основные направления индивидуальной совместной коррекционно-образовательной деятельности;
- разрабатываются индивидуальные планы по коррекции звукопроизношения и формированию грамматически правильной речи с учетом достижений детей в освоении основной общеобразовательной программы;
- составляется перспективно-календарный план работы на учебный год;
- комплектуются подгруппы для организованной деятельности.

V. Информирование родителей

- групповое и индивидуальное консультирование родителей на доступном уровне использования терминологии;
- стабилизация эмоционального контакта с родителями для установления отношений конструктивного сотрудничества.

Содержание коррекционно-развивающей работы на логопункте ДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: фонетическое, фонетико-фонематическое, НВОНР, общее недоразвитие речи (ОНР (Шур.р.р.).

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ определяется **направлениями**, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционно-развивающей работы
Фонетическое недоразвитие речи (ФН)	<ul style="list-style-type: none"> — Коррекция звукопроизношения. — Совершенствование фонематического восприятия и других фонематических процессов. — Развитие лексико-грамматических навыков и связной речи.
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН)	<ul style="list-style-type: none"> — Развитие фонематического восприятия и других фонематических процессов. — Совершенствование слоговой структуры слов. — Коррекция звукопроизношения.

Общее недоразвитие речи (ОНР)	<ul style="list-style-type: none"> — Формирование и развитие фонематического восприятия и других фонематических процессов. — Развитие, совершенствование слоговой структуры слов. — Обогащение, активизация и развитие словаря. — Развитие, совершенствование грамматического строя речи. — Коррекция звукопроизношения.
-------------------------------	---

Основные направления работы по коррекции и развитию речи:

- развитие фонематического восприятия и других фонематических процессов (дифференциации звуков речи, звукобуквенного синтеза и анализа, слогового анализа и синтеза);
- развитие артикуляционного, голосового аппарата и просодической стороны речи;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование, развитие и совершенствование грамматической стороны речи; □
- развитие связной речи;
- профилактика нарушений письменной и устной речи, подготовка к обучению грамоте;
- развитие психических процессов, связанных с развитием речевой функции: зрительного и слухового внимания, памяти, восприятия;
- сенсомоторных координаций, пространственных ориентировок, наглядно-образного, словесно-логического мышления.

Задачи коррекционно-развивающей совместной образовательной деятельности соответствуют направлениям коррекционной работы.

Одновременно реализуются ***воспитательные задачи***:

- развитие связной речи;
 - развитие мотивации к обучению, произвольности и самоконтроля;
 - воспитание инициативности, творческой активности, умения работать в сотрудничестве:
- слушать речь педагога и своих товарищей, выполнять индивидуально задание по общей инструкции;
- воспитание нравственных качеств: доброты, взаимовыручки, поддержки, чувства такта по отношению к сверстникам и взрослым, толерантного поведения в образовательной и непосредственной деятельности.

Форма организации обучения на дошкольном логопункте в соответствии с программой носит подгрупповой и индивидуальный характер. Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях в массовой группе.

Формы организации коррекционно-образовательной деятельности:

- подгрупповая;
- в микрогруппах;
- индивидуальная.

Исходя из опыта функционирования дошкольных логопедических пунктов в условиях Крайнего Севера, в разработке данной программы учитывается уменьшение количества подгрупповых занятий и увеличение времени на индивидуальную работу. Так же учитываются требования к организации режима дня и учебных занятий, максимальный объем недельной образовательной нагрузки которых не должен превышать нормы, допустимые (СП 2.4.3648-20):

- продолжительность образовательной деятельности для детей для детей ***от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут***, а для детей ***от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут***.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе ***не должен превышать 45 минут***, в подготовительной группе ***не должен превышать 1,5 часа***. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную

деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - *не менее 10 минут*.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять *не более 25 - 30 минут в день*. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.
- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Для *подгрупповой коррекционно-образовательной деятельности (КОД)* объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, *по 5 - 7 человек*. Состав подгрупп может меняться по усмотрению логопеда и зависит от индивидуальных особенностей ребенка, его успеваемости.

Периодичность подгрупповых занятий:

с детьми, имеющими *ОНР* – *2 раза в неделю* 25-30 минут для детей подготовительного возраста, 20-25 минут для детей старшего возраста.

С детьми, имеющими *ФФНР и НВОНР* – *1-2 раза в неделю*, 25-30 минут для детей подготовительного возраста, 20-25 минут для детей старшего возраста.

Основная цель подгрупповой КОД – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

На подгрупповых КОД осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Так же воспитанники логопункта могут объединяться в *микрогруппы* по 2-3 человека, для подготовки органов артикуляции к постановке звуков, для автоматизации вновь поставленных звуков и закрепление их на речевом материале. Объединяя детей в микрогруппы логопед учитывает:

- возраст детей;
- индивидуальный темп деятельности;
- функциональное состояние;
- сходные по характеру и степени выраженности нарушения.

Микрогруппы – подвижны, состав может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

На *индивидуальных КОД* дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность *индивидуальных занятий* – *10 - 15 минут*.

Работа с детьми, имеющими ФН проводится только в индивидуальной форме.

Основная цель индивидуальной работы состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных КОД логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать

контроль над качеством звучащей речи, корректировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность, поэтому все коррекционно-развивающие занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

С детьми проводятся комплексные занятия, в которые включаются игры и упражнения, позволяющие формировать и развивать:

- интерес к логопедическим занятиям;
- звукопроизношение;
- фонематическое восприятие;
- артикуляционный праксис и мелкую моторику;
- речевое дыхание;
- психические процессы (память, мышление, внимание);
- лексико-грамматические категории;
- связную речь.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда, в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей воспитанников логопункта.

Фронтальная деятельность в массовой группе обеспечивает дальнейшее расширение речевой практики детей, закрепление правильного произношения изучаемого звука, дифференциацию звуков на слух и в произношении. В эти занятия педагоги включают упражнения на употребление детьми лексико-грамматических категорий, а также упражнения, направленные на развитие связной речи.

Методы реализации коррекционно-образовательных задач

Название метода	Учитель-логопед	Воспитанники
Методы по источнику знаний		
Словесные	Объяснение, рассказ, беседа, анализ текста	Отвечают, поясняют, задают вопросы, делают выводы
Наглядные (наглядные пособия и технические средства)	<i>Метод иллюстраций:</i> показ иллюстративных пособий (плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.). <i>Метод демонстраций:</i> использование мультимедийных презентаций, компьютерных программ для воспитанников, показ мультфильмов, диафильмов	Воспринимают информацию, рассматривают, рассуждают
Практические	Практические задания после знакомства с новым содержанием	Выполнение практических заданий
Методы по характеру организованной образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Информирование детей логопатов	Восприятие и освоение готовой информации
Репродуктивный	Разработка и показ модели (примера, образца)	Воспроизведение полученных знаний, многократное выполнение действий по образцу
Проблемное изложение	Создание проблемной ситуации (постановка проблемы, задачи, вопрос)	Умозаключения, мозговой штурм
Исследовательский	Формирование поисково-исследовательской деятельности	Овладение методами научного познания и использование элементов творческой

		деятельности
Метод экспериментирования	Обогащение памяти ребенка и активизация мыслительных процессов	Создание нового совместного речевого творческого продукта (придумывание сказок, загадок, рассказов)
Частично поисковый	Разбивка проблемной задачи на составляющие	Осуществление шагов поиска решения проблемы
Активные методы	Наблюдение, психолого-педагогическая диагностика, оказание коррекционной помощи	Приобретение разнообразного опыта в созданных проблемных ситуациях (дидактические игры)
Моделирование	Замещение реальных объектов познания условными заместителями	Использование мнемотаблиц, графического плана, схем

Примерная структура коррекционно-образовательной деятельности

Индивидуальная коррекционно-образовательная деятельность по коррекции звукопроизношения		Совместная подгрупповая КОД
Подготовительный этап/ этап постановки	Этап автоматизации/ этап дифференциации	
<p>1. Установление положительного эмоционального фона взаимодействия между учителем-логопедом и ребенком.</p> <p>2. Формирование мотивации к совместной работе, интереса к логопедическим занятиям, потребности в них.</p> <p>3. Игры и упражнения на развитие фонематического восприятия, внимания и памяти.</p> <p>4. Упражнения на развитие диафрагмального и речевого дыхания.</p> <p>5. Упражнения на развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков в сочетании с упражнениями по самомассажу.</p> <p>6. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук.</p> <p>7. Игры и упражнения на развитие неречевых психических процессов.</p> <p>8. Подведение итога занятия</p>	<p>1. Упражнения для развития фонематического восприятия, слухового внимания и памяти.</p> <p>2. Упражнения по развитию речевого дыхания и голоса, нормализация просодической стороны речи.</p> <p>3. Автоматизация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, в предложениях (в чистоговорках, загадках, стихах).</p> <p>4. Дифференциация звуков по артикуляционным признакам на слух, в произношении.</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.</p> <p>6. формирование слоговой структуры слова.</p> <p>7. Формирование, развитие и совершенствование лексико-грамматических навыков и связной речи.</p> <p>8. Физкультминутка (речь с движением).</p> <p>9. Подведение итога занятия</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Сообщение темы.</p> <p>3. Знакомство со звуком, уточнение артикуляции, характеристика звука.</p> <p>4. Выделение звука: на уровне звуков, слогов, слов, фразы.</p> <p>5. Воспроизведение звуковых рядов.</p> <p>6. Упражнения по развитию речевого дыхания и голоса, нормализация просодической стороны речи.</p> <p>7. Формирование (и/или развитие, совершенствование) навыков звукового, слогового анализа и синтеза: – определение места звука; – деление слов на слоги.</p> <p>8. Физкультминутка.</p> <p>9. Игры и упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.</p> <p>10. Упражнения на формирование (и/или развитие, совершенствование) лексико-грамматической стороны речи.</p> <p>11. Развитие, совершенствование связной речи.</p> <p>12. Итог занятия</p>
<p>Представленная структура коррекционно-образовательной деятельности не является жесткой, при необходимости ее можно изменять.</p>		

2.2. Интеграция образовательных направлений в логопедической работе.

Требования интеграции содержания дошкольного образования предполагает участие в образовательном процессе по речевому развитию детей педагогов и учителя-логопеда, тандем педагогов является благоприятным для развития и коррекции речи детей.

Образовательное направление	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать координированность и точность действий. - Формировать правильную осанку при посадке за столом. - Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании. 	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика; - речь с движением; - физкультминутки; - беседа.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации; - мини инсценировки; - автоматизация поставленных звуков.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. - Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. - Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. - Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. - Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. 	<ul style="list-style-type: none"> - составление описательных рассказов; - автоматизация поставленных звуков; - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами; - пальчиковая гимнастика.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение слышать и передавать ритмический рисунок. - Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. - Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. - Развивать графомоторные навыки. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры и упражнения; - штриховка.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать в игре коммуникативные навыки. - Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. - Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки. - Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте. - Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. - Учить соблюдать технику безопасности. - Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами. - Совершенствовать умение «оречевлять» игровую 	<ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные дидактические игры, театрализованные игры; - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи; - беседа; - поручения; - игры с мелкими предметами.

	ситуацию и на этой основе развивать коммуникативность речи.	
--	---	--

Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами ДОО в рамках данной программы.

Одна из основных задач данной программы нацелена на то, чтобы привлечь педагогов и родителей к активному участию в коррекционной логопедической работе по преодолению речевых дефектов у детей.

Взаимодействие с воспитателями ДОО в рамках данной программы осуществляется по трём направлениям:

1. Диагностическое направление

Воспитатель	Учитель-логопед
<ol style="list-style-type: none"> 1. Проводит диагностику общего развития. 2. Сообщает логопеду результаты своих наблюдений за ребенком в различных видах деятельности; историю его раннего речевого развития и условия семейного воспитания. 3. Опираясь на диагностические данные логопеда, планирует занятия с детьми, исходя из основных коррекционных задач. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проводит ежегодное комплексное логопедическое обследование всех детей среднего и старшего дошкольного возраста, результаты которого отражает: в "Журнале первичного обследования", где отражен уровень развития структурных компонентов речи каждого ребёнка; в "Экранах звукопроизношения", которые наглядно указывают на звуки, нарушенные в произношении ребенка, а также этапы работы над ними.

2. Коррекционное направление

Воспитатель	Логопед
<ol style="list-style-type: none"> 1. Осуществляет контроль за речью детей на занятиях и во время режимных моментов. 2. Занимается развитием мелкой и артикуляционной моторики. 3. Оказывает помощь по автоматизации поставленных звуков. 4. Способствует совершенствованию грамматического строя речи, развитию фонематического восприятия и слоговой структуры. 5. Проводит необходимую работу с родителями для оптимизации коррекционного процесса. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оказывает воспитателю помощь в организации индивидуальной и групповой работы по развитию речи. 2. Дает ежемесячные рекомендации по планированию групповых и подгрупповых игр и занятий с учетом возрастных норм и лексических тем, изучаемых в данный период.

3. Профилактическое направление

Воспитатель	Логопед
<ol style="list-style-type: none"> 3. Организует такую предметную среду, которая способствует максимально полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников, предупреждению у них трудностей в речевом 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Отслеживает соответствие развивающей среды возрастным потребностям детей. 2. Дает рекомендации воспитателям по ее обогащению.

<p>развитии.</p> <p>4. Уделяет повышенное внимание к детям с высокой степенью риска формирования речевых недостатков.</p>	
---	--

Формы работы по взаимодействию с воспитателями, используемые в практике:

1. Наблюдения за динамикой постановки звуков у детей.

Наблюдение за динамикой позволяет воспитателю наглядно отследить динамику звукопроизношения всех речевых детей или конкретного ребенка. Опираясь на условные обозначения, педагог предлагает ребенку только тот речевой материал, который ему под силу. Воспитателю становится легче подобрать стихотворения к празднику (в случае затруднений помогает логопед). Возникает меньше проблем в занятиях: воспитатель знает, каких ответов он может ожидать от ребенка и не стремится требовать от последнего невозможных усилий. Тем самым, у ребенка нет боязни отвечать на занятиях, не идет закрепления неправильного произношения тех звуков, которые ему еще не под силу. Порой воспитатели упорно просят повторить слово со звуком, которого у ребенка нет, и начинают сердиться, если ребенок что-то делает не так.

2. Рекомендации логопеда по детям, входящим в состав "группы риска".

3. ***Логопедические памятки и буклеты***, выпускаемые 1 раз в 3 месяца, в помощь педагогам и родителям по преодолению речевых проблем. Красиво оформленные буклеты привлекают внимание не только взрослых, но и детей, которые хотят поучаствовать в их обыгрывании.

4. ***Подбор речевого материала***: чистоговорок, рифмовок, стихотворений, заданий и упражнений для коррекции различных компонентов речевой деятельности. Воспитатель в подборе речевого материала должен помнить о речевых проблемах каждого ребенка. Поэтому логопед помогает подбирать речевой материал, который соответствует норме звукопроизношения детей с речевыми нарушениями. Рекомендует воспитателям работать с готовыми печатными изданиями, советуем использовать правильную с логопедической позиции литературу и речевой материал.

Взаимодействие со специалистами ДОУ в рамках данной программы.

Взаимодействие в работе начинается с психолого-педагогического обследования, которое проводится логопедом ***совместно с педагогами ДОУ.***

Задача обследования - определить уровень общего и речевого развития каждого ребенка, попадающего на ППк..

Результаты данного обследования показывают, что наряду с различными отклонениями в фонетике, лексике и грамматике у большинства детей нарушены в той или иной степени психические процессы памяти, внимания, мышления, навыки конструктивной деятельности и т.п. Поэтому успешной, коррекционная работа в ДОУ, может считаться только при достаточно высоком уровне сформированности основных психических процессов, познавательных интересов и полноценного речевого развития детей. И здесь основным принципом организации работы является оказание комплексной психолого-педагогической помощи детям, имеющим речевые нарушения.

Для этого ежегодно составляются карты индивидуальной коррекционно-развивающей работы по сопровождению детей с речевыми нарушениями (***«Карта индивидуального сопровождения ребёнка»***). Кроме того, при совместной деятельности появляется возможность осуществлять методическую работу, разрабатывать проекты, оказывающие влияние на воспитательно-образовательную среду ДОУ в целом. Таким образом, согласованность действий логопеда и педагогов в условиях дошкольного логопедического пункта позволяет эффективно скорректировать имеющиеся нарушения развития речи, что помогает ребенку легко адаптироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

С целью формирования слухо-зрительно-двигательной координации ***музыкальный руководитель*** на своих занятиях использует логоритмические упражнения, которые развивают

фонематический слух, дикцию, высоту и силу голоса. В папках-взаимодействия между логопедом и музыкальным руководителем на каждого речевого ребёнка заполняется экран звукопроизношения. Опираясь на данную таблицу, музыкальный руководитель может строить свои занятия с учетом речевых проблем каждого ребенка, например, предложив детям распеть слоговые цепочки с теми звуками, которые они исправляют у логопеда.

Дети с нарушениями речи часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Поэтому необходимо уделять серьезное внимание физической культуре, закрепляя с помощью подвижных игр разной сложности, индивидуальных занятий моторные навыки, повышая активность, развивая подражательность, формируя игровые навыки, совершенствуя просодические компоненты речи.

Обсуждение путей решения коррекционно-речевых задач с *инструктором по физической культуре*, привело к использованию им на занятиях логоритмических и кинезиологических упражнений, пальчиковой гимнастики.

Благодаря совместным усилиям логопеда, воспитателей и специалистов ДОУ, у детей эффективно корректируются имеющиеся нарушения развития речи, что помогает им легко адаптироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Семья и детский сад – два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие.

Взаимодействия детского сада и семьи – необходимое условие полноценного речевого развития дошкольников с нарушением речи. Однако подобное согласованное взаимодействие не возникает сразу. Ему предшествует целенаправленная работа логопеда, воспитателей, других специалистов дошкольного учреждения, в процессе которых родители приобщаются к проблемам своих детей.

Формы работы с родителями в условиях логопедического пункта ДОУ:

1. Ежегодная плановая диагностика детей, посещающих среднюю и старшую группы детского сада с целью выявления речевых нарушений.

Как правило, это мероприятие планируется на февраль-март.

В конце марта, после проведения диагностики, приглашаются родители (или законные представители) детей на беседу в индивидуальном порядке.

На индивидуальной беседе родителям рассказывается о характере речевого нарушения ребенка. Исходя из предварительного логопедического заключения, даются рекомендации посещения логопункта нашего дошкольного учреждения или перевод в логопедическую группу.

2. Внеплановые индивидуальные консультации и диагностическое обследование детей младше пятилетнего возраста, по согласию родителей (законных представителей) ребёнка, в результате которого определяется уровень речевого развития, даются рекомендации:

- по развитию органов артикуляционного аппарата;
- по развитию фонематических процессов;
- по развитию грамматического строя речи;
- по накоплению активного словаря ребёнка;
- по развитию связной речи;
- по развитию мелкой моторики;
- по развитию правильного речевого дыхания.

3. Ежегодно, совместно с воспитателями ДОУ проводятся **групповые консультации** (выступление на родительском собрании) для родителей (законных представителей) в группах ДОУ.

4. Ежегодно, совместно с администрацией ДОУ проводится **«День открытых дверей»**.

5. Основной формой взаимодействия логопеда с родителями воспитанников логопункта, является тетрадь взаимодействия с семьями воспитанников. Упражнения в тетрадях взаимодействия с семьями воспитанников, исходя из индивидуальных планов работы, разрабатываются в индивидуальном порядке для каждого воспитанника логопункта, объединяя все темы коррекционной работы: звукопроизношение, фонематические процессы, грамматику, лексику, связную речь, мелкую моторику.

6. Для родителей всех возрастных групп логопедом оформляются **информационные стенды**, в соответствии с актуальностью данной темы.

Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен. Опыт работы с родителями показывает, что в результате применения современных форм взаимодействия, позиция родителей становится более гибкой. Теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники в жизни своего ребёнка.

Предполагаемый результат:

- Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника.
- Привлечение к участию в коррекционно-воспитательном процессе.
- Заинтересованность в положительном конечном результате коррекционного процесса.

2.3. Педагогические, образовательные технологии, используемые в профессиональной деятельности

Образовательный процесс организуется с использованием современных коррекционно-логопедических технологий, направленных на развитие звуковой и смысловой сторон речи, а также связанных с речью процессов. Современные логопедические, игровые здоровьесберегающие, информационно-коммуникативные технологии обеспечивают коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии. Они применяются в работе учителя-логопеда с целью повышения качества образования, создания условий для индивидуального развития ребенка, обеспечения сохранности его физического и психического здоровья.

Разнообразие, вариативность используемых методик позволяет обеспечить дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений, индивидуализировать коррекционно-развивающий процесс, обеспечить индивидуальное сопровождение каждого ребенка в зависимости от вида и структуры речевого нарушения, наличия вторичных нарушений, микросоциальных условий жизни воспитанника

Использование современных коррекционно-логопедических технологий, информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в диагностическом обследовании, на коррекционно-развивающих занятиях, в консультативной работе с педагогами и родителями способствуют повышению эффективности и организации логопедической практики.

Область применения ИКТ	Результативность
<i>Коррекционно-развивающая работа</i>	<ul style="list-style-type: none">— Значительное увеличение уровня познавательного интереса детей к занятиям.— Повышение результативности работы по развитию и совершенствованию речи воспитанников логопункта
<i>Профилактика и просвещение:</i> <ul style="list-style-type: none">— семинары-практикумы для родителей по проблемам взаимодействия с детьми;— выступления на педагогических советах— выступления на общегрупповых родительских собраниях;— выступления на конференциях,	<ul style="list-style-type: none">— Мультимедийные презентации для мероприятий с родителями и педагогами.— Наглядность и насыщенность представляемой информации улучшает ее усвоение и повышает интерес к ней.— Распространение логопедического опыта в интернет-ресурсах.
<i>Методическая деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none">— Экономия времени при обработке диагностических данных.— Оформление рабочей документации.— Хранение документации в электронном виде.

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с

воспитанниками адаптируются и модифицируются с учетом специфики обучения детей на логопедическом пункте современные методические разработки, в том числе Е.В. Кузнецовой, Л.Н. Смирновой, О.С. Гомзяк, Т.А. Ткаченко, Н.Ю. Костылевой, З.Е. Агронович, С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко, О.Крупенчук, Т.Ю. Бардышевой, Е.Н. Моносовой, О.Н. Лиманской, О.А. Новиковской, Н.М. Мироновой и др.

Технология	Автор (ы)	Результативность
Технология формирования фонематического восприятия	Т.А. Ткаченко	Помогает выстроить системную работу по формированию фонематического восприятия ,которая оптимизирует работу по речевому развитию детей, тем самым позволяет добиваться высоких результатов в оптимально короткие сроки.
Технология коррекции психомоторного развития	Л.А. Сиротюк	Способствует развитию межполушарной специализации и межполушарного взаимодействия (синхронизация работы полушарий головного мозга). Следовательно, позволяет развивать наряду с речью способности, память, внимание, мышление. Приемы данной технологии развивают мелкую и артикуляционную моторику, дыхание, используются для профилактики нарушения зрения
Арт-педагогические технологии в специальном образовании	А.С. Медведева	Способствует развитию у детей коммуникативных навыков, приобретению нового опыта социального взаимодействия и сотрудничества средствами арт-педагогики. Развивает внимание, память, мышление, воображения, речь, эмоциональную сферу личности дошкольника. Позволяет наладить эмоциональный контакт с воспитанниками, нормализовать межличностное общение
Технологии логопедической, фонетической и речедвигательной ритмики	Н.Ю. Костылева, М.Ю. Картушина	Способствуют активизации деятельности мозга. Развивает и нормализует дыхание, голос, моторные функции, просодическую сторону речи, координацию речи и движения, координацию в деятельности всех отделов периферического речевого аппарата:
Технология речедвигательной ритмики	А.Я. Мухина	голосового, артикуляционного и дыхательного. Следовательно, активизирует процесс постановки и автоматизации звуков речи, становление фонематического восприятия, слуховой памяти, внимания, также способствует совершенствованию других сторон речи. Развивает навыки самоконтроля

2.4. Планирование КОД с дошкольниками, имеющими различную речевую патологию

Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушений речевого развития, а также индивидуальной динамикой коррекции речи.

Для воспитанников с логопедическим заключением ФФНР и НВОНР *подгрупповые занятия* проводятся **1 раз в неделю**, индивидуальная КОД – не менее **2 раз в неделю**. Срок коррекционной работы 1 год соответствует сроку реализации данной программы в полном объеме: по 1-му году обучения – старший возраст (6-ой год жизни), по 2-му году обучения – подготовительный (7-ой год жизни) в соответствии с направлениями работы, соответствующими нарушению речи (указаны в таблице). Дошкольники с ФФНР могут осваивать программу только по коррекции звуковой стороны речи. Освоение других разделов – по усмотрению учителя-логопеда

Дети с логопедическим заключением ОНР (Ш ур.р.р.) занимаются *в подгруппе 2 раз в неделю*, помимо *двух занятий в индивидуальной форме*. Срок коррекционной работы 2 года соответствует сроку реализации данной программы в полном объеме.

Дети с логопедическим заключением ФНР получают коррекционную помощь только *индивидуально 1 раз в неделю*.

При комплектовании подгрупп учитывается структура речевого нарушения, особенности его проявления у конкретного воспитанника (из данных диагностики) психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности, а также специфика коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в условиях Логопункта детского сада общеразвивающего вида.

Занятия на Логопункте могут быть организованы как в первую, так и во вторую половину дня.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Планирование занятий разделено на периоды, но возможно и их объединение.

Планирование коррекционно-развивающей деятельности с детьми, имеющими логопедическое заключение **ФФН и НВОНР 6-го года жизни** разделено на 3 периода обучения (1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации):

В неделю - 2 индивидуальных занятия и 1 подгрупповое

I период: октябрь–ноябрь, **9 недель, 27 занятий**
(**18 - индивидуальных занятия и 9 -подгрупповых**).

II период: декабрь–февраль, **12 недель, 36 занятия**
(**24 - индивидуальных занятия и 9 -подгрупповых**).

III период: март–май, **11 недель, 33 занятия**
(**22 - индивидуальных занятия и 11 -подгрупповых**).

Занятия включают работу по формированию звуковой стороны языка и развитию связной речи.

Всего 96 занятия в год.

С 15 мая – повторение пройденного материала.

Планирование коррекционно-образовательной деятельности с детьми, имеющими логопедическое заключение **ФФН и НВОНР 7-го года жизни** разделено на 2 периода обучения:

I период: октябрь–декабрь, **13 недель, 39 занятий**
(**26 - индивидуальных занятия и 13-подгрупповых**).

II период: январь–май, **18 недель, 54 занятия**
(**36- индивидуальных занятия и 18-подгрупповых**).

Занятия включают работу по формированию звуковой стороны языка, развитию связной речи и подготовку к обучению грамоте.

– звукопроизношение, подготовка к обучению грамоте + связная речь.

Всего 93 занятия в год.

С 15 мая – повторение пройденного материала.

Планирование коррекционно-образовательной деятельности с детьми, имеющими логопедическое заключение *ОНР (Шур.р.р.) рассчитано на два года.*

1-й год обучения рассчитан на три периода обучения:

I период: октябрь–ноябрь, **13 недель - 52 занятия**
(**26-индивидуальных занятия и 26-подгрупповых**).

Занятия включают работу по формированию лексико-грамматических средств языка, звуковой стороны речи и развитию связного высказывания.

II период: декабрь–февраль, **12 недель - 48 занятий**
(**24-индивидуальных занятия и 24-подгрупповых**).

Занятия включают работу по формированию лексико-грамматических средств языка, звуковой стороны речи и развитию связного высказывания.

III период: март–май, **11 недель - 44 занятия**
(**22-индивидуальных занятия и 22-подгрупповых**).

Занятия включают работу по формированию лексико-грамматических средств языка, звуковой стороны речи и развитию связного высказывания.

Всего 144 занятия в год.

С 15 мая – повторение пройденного материала.

2-й год обучения (см. планирование занятий с ФФН + НВОНР(6-7 лет).

Всего 93 занятия в год.

С 15 мая – повторение пройденного материала.

КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

	ФФН, НВОНР 5 – 6 лет			ФФН, НВОНР 6 – 7 лет		
	Под групповые	Индиви дуальные	Всего занятий в год	Под групповые	Индиви дуальные	Всего занятий в год
Формирование звуковой стороны речи	-	64	-	-	62	-
Лексико-грамматический строй и связная речь	20	-	-	11	-	-
Подготовка к обучению грамоте	12	-	-	20	-	-
Занятий в год	32	64	96	31	62	93
	ОНР (Ш ур.р.р.) 5 – 6 лет			ОНР (Ш ур.р.р.) 6 – 7 лет		
	Под групповые	Индиви дуальные	Всего занятий в год	Под групповые	Индиви дуальные	Всего занятий в год
Формирование звуковой стороны речи	-	72	-	-	62	-
Лексико-грамматический строй и связная речь	40	-	-	5	-	-
Подготовка к обучению грамоте	32	-	-	26	-	-
Занятий в год	72	72	144	31	62	93

**2.5. Перспективно-тематическое планирование в подготовительной группе
для детей с ФФН и НВОНР**

Месяц	Неделя	Тема занятия	Формирование фонематического восприятия	Лексико-грамматический строй	Формирование элементарных навыков письма и чтения	Дикция. Интонационная выразительность
1 период обучения						
сентябрь	1-2	ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ				
	3	«Понятие о звуке»	Выделение начального гласного звука в слове. Выделение конечного согласного в слове.		Знакомство с понятием «звук». Какими бывают звуки: неречевые, речевые - «гласный звук», «согласный звук».	
		Звук «У»	Выделение звука «У» из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции.	Дательный падеж сущ. муж. рода, ед.ч. Винительный падеж сущ. жен. рода ед. ч. с окончанием «у». Глаголы с приставкой «у».		Протяжное и отрывистое произнесение звука «у»
	4	Буквы «У,у»		Предлог «у»	Чтение и письмо букв «У,у». Составление и чтение схемы предложения с предлогом «у». Раздельное написание предлога и слова. Ребусы <i>уточка, улица.</i>	Восклицательная интонация
		Звук «А»	Выделение звука «А» из ряда гласных, слогов, из состава слова (из начала, середины, конца слова в ударной позиции).	Винительный падеж одушевлённых сущ. муж. рода ед.ч. с окончанием «а». Мн.ч. имен сущ. с окончанием «а». Глаголы прошедшего времени жен. рода.		Произнесение звука «а» с постепенным усилением и ослаблением голоса.
октябрь	1	Буквы «А,а»		Составление сложных предложений с противительным	Чтение и письмо букв «А,а». Чтение схем сложных предложений с	Повествовательная, восклицательная и

				союзом «а».	противительным союзом «а». Ребус <i>лак</i> . Кроссворд.	вопросительная интонация при произнесении звука «а».
	Звуки «а,у» Буквы «А,У»	Звуковой анализ слов <i>ау, уа</i> . Соотнесение слова и схемы.			Составление из букв разрезной азбуки, чтение и письмо слов <i>ау, уа</i> .	
2	Звук «О»	Выделение звука «О» из ряда гласных, слогов, из состава слова в ударной позиции. Анализ звукового ряда типа А О У.	Несклоняемое существительное <i>пальто</i> .			Интонационное произнесение звука «о».
	Буквы «О,о»	Соотнесение слова и схемы.	Предлог «о».	Составление из букв разрезной азбуки и письмо ряда гласных типа «а, о, у». Чтение и составление схемы предложения с предлогом «о».	Произнесение звука «О» с изменением высоты голоса. Произнесение ряда гласных на трёх уровнях громкости. Повествовательная и воскл. интонация при чтении.	
3	Звук «И» Буквы «И,и»	Выделение звука «и» из состава слова. Анализ звукового ряда типа А О У И.	Родственные слова. Притяжательные прилагательные с окончанием «и». Многозначность слова <i>кисти</i> .	Составление из букв разрезной азбуки, чтение и письмо ряда гласных типа «а у о и». Чтение.	Произнесение звука «и» с постепенным усилением и ослаблением голоса.	
	Звук «Э» Буквы «Э,э»	Выделение звука «э» из состава слова. Соотнесение слова и схемы.	Образование сложных слов.	Составление из букв разрезной азбуки, чтение ряда гласных типа «а э у о». Ребус <i>эхо</i> . Кроссворд. Чтение.	Произнесение звука «э» с постепенным усилением и ослаблением голоса.	
4	Звук и буква «Ы»	Выделение звука «ы» из состава слова. Обозначение	Мн.ч. сущ. с окончанием «ы». Согласование прилагательных с	Составление из букв разрезной азбуки, чтение ряда гласных типа «а у о ы». Ребус	Произнесение звука «Ы» с изменением высоты	

			буквой звука «Ы» в схеме слова.	существительным и. Согласование числительных с существительным и.	<i>дым</i> . Чтение.	голоса. Произнесения ряда гласных на одном выдохе.
		Звуки «Ы-И» Буквы «Ы-И»	Дифференциация звуков «Ы-И»		Дифференциация «Ы-И». Подбор слов к схеме.	
	5	Понятие о слоге.	Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Слоговой анализ 2х и 3х сложных слов. Соотнесение слова и слоговой схемы слова. Выделение гласных звуков в слове.		Составление и чтение слоговых схем.	Ритмический рисунок слов (определение ритмического рисунка слова и подбор слов к нему).
		Понятие об ударении.	Смыслоразличительная роль ударения. Выделение ударного гласного звука в слове. Соотнесение слова и слоговой схемы.		Составление и чтение слоговых схем. Постановка ударения.	Произнесение слов с ударением. Произнесение ряда слогов с переносом ударения.

2 период обучения

ноябрь	1	Звук «М,мь»	Выделение звуков «м, мь» из состава слова. Дифференциация звуков «М-мь». Звуковой анализ слогов типа <i>ам, ма</i> .	Составление предложений по заданной схеме.		
		Буквы «М,м»			Слоги типа <i>ам, ма</i> . Слово <i>мама</i> . Ребус <i>муха</i> . Кроссворд. Большая буква в	Интонация повествовательная, восклицательная

					начале предложения. Чтение.	ная, растерянность и при произнесении слова <i>мама</i> с использовани ем мимики и жестов.
2	Звук «в,вь» Буквы «В,в»	Выделение звуков «в,вь» из состава слова. Анализ слогов типа «ва».	Образование сложных слов. Образование глаголов с приставками «в-, вы-» Предлог «в».	Слоги типа <i>ва</i> . Ребусы <i>ворота</i> , <i>вышка</i> . Кроссворд. Большая буква в именах людей. Чтение и составление схемы предложения с предлогом «в». Чтение.	Произношени е на одном выдохе ряда слогов: <i>Ва-во-ву-вы-в</i> <i>и</i>	
	Звуки «н,нь» Буквы «Н,н»	Выделение звуков «н,нь» из состава слова. Звуковой анализ слогов типа <i>ан, на</i>	Слова-антонимы. Предлог «на».	Слоги типа <i>ан, на</i> . Ребус <i>ниточка</i> . Чтение и составление предложений с предлогом «на». Чтение.	Постепенное повышение и понижение высоты голоса при произношени и слогов.	
3	Звуки «п,пъ»	Выделение звуков «п,пъ» из состава слова. Звуковой анализ слогов типа <i>ап, па</i> .	Несклоняемое существительное <i>пианино</i> .		Произнесение на одном выдохе ряда слогов: <i>па-по-пу-пы</i> . Произнесение слогов с изменением высоты голоса. Произнесение ряда слогов с постепенным увеличением силы голоса <i>пах-пух-пых</i> .	
	Буквы «П,п»		Предлог «по». Родственные слова к слову <i>путь</i> .	Слоги типа <i>ап, па</i> . Слово <i>пана</i> . Ребус <i>пони</i> . Чтение и составление схем предложения с предлогом «по». Чтение.		
4	Звуки «т,ть» Буквы	Выделение звуков «т,ть» из состава	Согласование числ. и сущ. Глаголы	Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов типа		

		«Т,т»	слова. Дифференциация звуков «т-ть» Звуко-слоговой анализ слов <i>Том, Тим.</i> Соотнесение слова и схемы.	настоящего вр. ед.ч. и мн.ч. Образование глаголов с приставкой «от-»	<i>та</i> , слов типа <i>Том</i> . «Превращение» слов: <i>Том-Тим-там; тут-тот-вот.</i> Ребусы <i>поэт, вата, тумбочка, тапочки.</i> Чтение.	
		Звуки «к,кь»	Выделение звуков «к,кь» из состава слова. Дифференциация звуков «к-кь» Звуко-слоговой анализ слова <i>кап.</i> Звуковой анализ слова типа <i>мак.</i>	Предлог «к». Схема предложения с предлогом «к». Образование сущ. с суффиксами – <i>ок-, -ек-, -ик-.</i>		Восклицательная интонация в стихотворении
Декабрь	1	Буквы «К,к»			Составление из букв разрезной азбуки слогов типа <i>ка</i> и дополнение их до целого слова. Ребусы <i>кони, окно.</i> Чтение. Письмо слогов типа <i>ак, ка;</i> слов типа <i>kit.</i>	
		Звуки «с, сь»	Выделение звуков «с,сь» из состава слова. Дифференциация звуков «с-сь» Звуко-слоговой анализ слов <i>сани, Сима.</i>	Согласование прилаг. и сущ. в роде и числе. Родственные слова (<i>снег</i>). Деформированные предложения. Образование сложных слов.		Работа над дикцией: <i>Словно в сказке как во сне падает на землю снег.</i>
	2	Буквы «С,с»			Составление из букв разрезной азбуки слогов типа <i>са</i> , слов типа <i>сук.</i> Преобразование слов <i>сук-сок-сом.</i> Ребусы <i>носок, аист.</i> Чтение. Кроссворд. Письмо слогов типа <i>са.</i>	

		Звуки «х,хь»	Выделение звуков «х,хь» из состава слова. Дифференциация звуков «х,хь». Анализ слогов <i>ха, хи</i> . Звуко-слоговой анализ слов типа <i>мох, уха</i> .	Предложный падеж имен сущ. в форме множественного числа.		Интонация перечисления: <i>Художник Хрюша нарисовал петуха, хомяка, муху.</i>
3		Буквы «Х,х»		Родственные слова к слову <i>хвастун</i> .	Составление из букв разрезной азбуки слогов типа <i>ох, ха</i> и дополнение их до целого слова. Письмо слогов типа <i>ха</i> , слов типа <i>ухо, муха</i> . Ребусы <i>уха, духи</i> . Чтение.	Восклицательная и повествовательная интонация при чтении текста.
		Звуки «к,кь-х,хь» Буквы «к-х»	Дифференциация звуков «к,кь-х,хь»	Родительный падеж сущ. ед.ч. с предлогом «без». Притяжательные прилагательные. Согласование прилагательных и существительных.	Чтение и письмо слов с пропущенными буквами типа <i>мак, мухи</i> . Составление предложения по схеме.	
4		Звуки «з,зь»	Выделение звуков «з,зь» из состава слова. Дифференциация звуков «з-зь» Звуко-слоговой анализ слова <i>коза</i> . Соотнесение слова и схемы.	Родственные слова <i>коза</i> .		Работа над дикцией: <i>Зоиногo зайку зовут Зазнайка.</i>
		Буквы «З,з»		Предлоги <i>за, из-за</i> .	Составление из букв разрезной азбуки слогов типа <i>за, зво</i> и дополнение их до целого слова. Письмо слов типа <i>коза, звон</i> . Правописание безударных гласных (<i>коза</i>).	

					Ребусы <i>ваза, зима</i> . Чтение.	
январь	2	Звуки «с,сь-з,з ь» Буквы «с-з»	Дифференциация звуков «с,сь-з,зь»		Дифференциация букв <i>с-з</i> . Слова с пропущенной буквой. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Чтение.	Заучивание стихотворения И.Кузьмина.
		Звуки «б,бь»	Выделение звуков «б,бь» из состава слова. Дифференциация звуков «б,бь» Звуко-слоговой анализ слов <i>бусы, бант</i> .	Образование относительных прилагательных. Предлог «без». Согласование прилагательного <i>белый</i> с существительным и. Глагол <i>бежать</i> с разными приставками.		Работа над дикцией: <i>Белые бараны били в барабаны.</i>
	3	Буквы «Б,б»			Составление из букв разрезной азбуки слов <i>бусы, бант, кабина</i> . Письмо слов типа <i>Бобик, кубики, изба</i> . Ребусы <i>кабан</i> . Чтение.	Повествовательная, восклицательная интонация при чтении текста.
		Звуки «п,пь-б,бь» Буквы «п-б»	Дифференциация звуков «п,пь-б,бь»	Работа над деформированными предложениями.	Дифференциация букв «п-б». Слова с пропущенной буквой. Правописание, парных звонких и глухих согласных на конце слова. Чтение.	
	4	Звуки «д,дь» Буквы «Д,д»	Выделение звуков «д, дь» из состава слова. Дифференциация звуков «д,дь» Звуко-слоговой анализ слов <i>дубок, диван</i> .	Образование относительных прилагательных. Родственные слова (<i>дым</i>).	Составление из букв разрезной азбуки слов <i>дом, дубок, посуда</i> . Правописание безударных гласных (<i>дома</i>). Письмо слогов типа <i>да</i> , слов <i>дом, дымок</i> .	Работа над дикцией: <i>Дед Данила делил дын, дольки - Диме, дольку - Дине.</i>
		Звуки	Дифференциация	Предлоги <i>под</i> ,	Дифференциация	

		«Т,ТЬ-Д,ДЬ» Буквы «Т-Д»	ия звуков «т,ть-д,дь»	<i>из-под, над.</i>	букв «т-д» Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слов. Чтение.	
1	Звуки «Г,ГЬ» Буквы «Г,ГЬ»	Выделение звуков «Г,ГЬ» из состава слова. Дифференциация звуков «г,гь» Звуко-слоговой анализ слов <i>гуси, Ганс.</i>	Слова-антонимы. Спряжение глагола <i>мочь.</i>	Составление из букв разрезной азбуки слов <i>книга, бумага, магазин.</i> Письмо слогов типа <i>га</i> , слов <i>гном, гамак, нога, бумага.</i>		
	Звуки «К,КЬ-Г,ГЬ» Буквы «К-Г»	Дифференциация звуков «к,кь – г,гь»	Родственные слова (<i>гусь</i>)	Дифференциация букв «к-г». Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слов. Чтение.		
	2	Звук «Ш»	Выделение звука «Ш» из состава слова. Звук «Ш» - твёрдый. Звуко-слоговой анализ слов <i>шуба, мышка, камыш.</i>	Образование относительных прилагательных. Образование падежных форм сущ. и прилаг. мн.ч. (<i>шаловливые мышата</i>). Родственные слова (<i>мышь</i>)	Работа над дикцией: <i>Даша под душем моет шею и уши.</i> Вопросительная, повествовательная и восклицательная интонация.	
	Буквы «Ш,ш»			Составление из букв разрезной азбуки слова <i>шуба.</i> Преобразование слов: <i>кошка - мошка - мушка –пушка – пышка - мышка.</i> Ребусы <i>Наташа, Маша.</i>	Интонация перечисления при чтении текста.	
	3	Звуки «С-Ш» Буквы «С-Ш»	Дифференциация звуков «с-ш»	Согласование числительных и существительных.	Дифференциация букв «с-ш». Чтение. Ребусы <i>сушка, суша.</i>	Работа над дикцией: <i>Саша шапкой шашку шишб.</i>
	Звук	Выделение	Сущ.	Составление из букв	Работа над	

		«Ж» Буквы «Ж,ж»	звука «ж» из состава слова. Звук «ж» - твёрдый. Звуко-слоговой анализ слова <i>пизжама</i> .	уменьшительно-л аскательного значения с суффиксом –ок-. Предлог <i>между</i> .	разрезной азбуки слов <i>жук, сижу,</i> <i>вижу</i> ; предложения: <i>Жук видит жабу.</i> Ребус <i>лужа</i> .	дикцией и интонацией: <i>Жутко жуку</i> <i>жить на суку.</i>
	4	Звуки «ш-ж» Буквы «ш-ж»	Дифференциац ия звуков «ш-ж»		Дифференциация букв «ш-ж». Слова с пропущенными буквами. Ребусы <i>ужин,</i> <i>машина</i> . Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Правописание слов <i>ши-жи</i> . Письмо слогов <i>ши-жи</i> . Чтение.	
		Звуки «ж-з» Буквы «ж-з»	Дифференциац ия звуков «з-ж»	Предложный падеж имен существительных ед.ч.	Дифференциация букв «з-ж». Слова с пропущенными буквами. Чтение.	Работа над дикцией: <i>Задрожали</i> <i>зайки, увидев</i> <i>волка на</i> <i>лужайке</i> .

3 период обучения

март	1	Буква «я» в начале слога.		Родственные слова (<i>яблоко</i>). Притяжательные прилагательные. Многочисленность слова <i>язык</i> .	Буква «я» - гласная. Слог – Я. Слово – Я. Соотнесение слов и слоговых схем. Составление из букв разрезной азбуки слов <i>Яша,</i> <i>Яна</i> . Письмо слов. «Рассыпанное» предложение: <i>Яна</i> <i>видит Яшу</i> .	
		Буква «я» после согласн ых. Буквы «А-Я»		Притяжательные прилагательные.	Обозначение мягкости согласных буквой «я». Дифференциация «А-Я». Составление из букв разрезной азбуки слов <i>Катя,</i> <i>Вася</i> ; предложения: <i>У кошки котят</i> .	

2	Звуки «л-ль»	Выделение звука «л» из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов <i>лампа, клумба, волна</i> . Выделение звука «ль» из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов <i>лиса, пальма</i> . Дифференциация согласных по твёрдости-мягкости (л-ль). Превращение слов (замена л на ль).	Согласование числительных с существительным и. Образование падежных форм сущ. и прилаг. в форме мн.ч. (<i>зелёные луга</i>)		
	Буквы «Л,л»		Три формы времени глагола <i>класть</i> .	Составление из букв разрезной азбуки слов <i>лак, лук, волны, лодки</i> ; предложений: <i>Лодки плывут. Волны шумят.</i> Письмо слов и предложений. Ребусы <i>липа, сила</i> .	
3	Буквы «Е,е»		Составление предложений по опорным словам. Сложные слова. Употребление глаголов <i>надел, одел</i> .	Буква «Е» - гласная. Обозначение мягкости согласных буквой «Е». Письмо слов: <i>лес, небо, снег</i> ; предложения: <i>Дети идут в лес</i> . Чтение.	
	Буквы «Ё,ё» Буквы «О-Ё»	Дифференциация согласных по твёрдости.	Родственные слова к слову <i>ёж</i> .	Буква «ё» - гласная. Обозначение мягкости согласных буквой «ё». Составление из букв разрезной азбуки слов <i>ёжик, даёт</i> ; предложения <i>Ёжик даёт нам</i>	

					яблоко. Дифференциация «о-ё»	
	4	Звуки «р,рь»	Выделение звуков «р,рь» из состава слова. Дифференциация звуков «р,рь» Звуковой анализ слов <i>Марс, Уран</i> . Звуко-слоговой анализ слова <i>Сатурн</i> .	Образование падежных форм прилаг. и сущ. мн.ч. (<i>красивые метеориты</i>).		Работа над дикцией интонацией при произнесении чистоговорок.
		Буквы «Р,р»		Предлог <i>перед</i> . Согласование числительных и существительных. Родственные слова (<i>друг</i>)	Составление из букв разрезной азбуки предложения <i>Ракета на старте</i> . Ребусы <i>народ, ворота, пирог</i> . Письмо слогов типа <i>ра</i> ; слов <i>Рекс, Шарик</i> . Чтение.	
апрель	1	Звуки «р,рь-л,ль» Буквы «Р-Л»	Дифференциация звуков «р,рь-л,ль»		Дифференциация «р-л». Ребус <i>браво</i> . Письмо предложений <i>Река текла. Рябина росла</i> . Чтение.	Работа над дикцией и интонацией: У реки росла рябина, а река телка, рябила.
		Звуки «ф-фь» Буквы «Ф,ф»	Выделение звуков «ф-фь» из состава слова. Дифференциация звуков «ф-,фь» Звуко-слоговой анализ слов <i>фрукты, фартук, сарафан</i> .	Деформированные предложения. Согласование прилагательных с сущ.	Составление из букв разрезной азбуки слов: <i>фея, фиалка, фазаны, филин, фрукты</i> . Ребусы <i>жираф, филин</i> . Кроссворд. Письмо предложения: <i>Федя идет на футбол</i> . Чтение	Интонационная выразительность речи (стихотворение В.Берестова).
	2	Звуки «в, вь-ф,фь» Буквы «В-Ф»	Дифференциация звуков «в,вь-ф,фь» «Превращения» слов.		Дифференциация букв «В-Ф». Слова с пропущенной буквой. Проверка написания парных	

					звонких и глухих согласных на конце слова. Чтение.	
	Буквы «Ю,ю»	Дифференциация согласных по твердости-мягкости.			Буква «ю» -гласная. Составление из букв разрезной азбуки слов <i>юла, Юля, Юра, Юпик</i> и предложения <i>Мы - юные таланты.</i> Обозначение мягкости согласных буквой «ю». Дифференциация «у-ю». Ребус <i>люк, верблюд.</i>	
3	Звук «ц» Буквы «Ц,ц»	Выделение звука «ц» из состава слова. Звук «ц» - твердый. Звуко-слоговой анализ слов <i>овца, курица.</i>	Родительный падеж имен существительных в форме мн.ч. Образование сущ. с помощью суффикса <i>-иц-</i>	Составление из букв разрезной азбуки слов <i>цыпленок, курица</i> и предложения с этими словами. «Рассыпанные» слова. Чтение.	Работа над дикцией: <i>Курица волнуется, не пугайте курицу.</i>	
	Звуки «с-ц» Буквы «С-Ц»	Дифференциация звуков «с-ц»		Дифференциация букв <i>С-Ц.</i> Слова с пропущенными буквами. Ребусы <i>месяц, спица.</i> Чтение.	Работа над голосом: <i>Лети, лети, лепесток, Через запад на восток... Лишь коснешься ты земли, Быть по- моему вели.</i>	
4	Звук «Й» Буква «Й»	Звук <i>й</i> -мягкий. Выделение звука «й» из состава слова. Звуко-слоговой анализ слова <i>зайк.</i>	Родительный падеж имен существительных в форме мн. числа	Составление из букв разрезной азбуки слов <i>мойся, муравей, лишний, Незнайка.</i> Кроссворд. Чтение.	Вопросительная интонация при чтении загадки	
	Звуки «й-ль»	Дифференциация звуков <i>ль-й</i>	Деформированное предложение.	Составление из букв разрезной азбуки предложения <i>Это мой любимый Юпик.</i> Чтение.		
5	Звук «Ч» Буквы	Выделение звука «ч» из состава	Разноспрягаемый глагол <i>хотет.</i>	Составление из букв разрезной азбуки слов <i>вечер,</i>		

		«Ч,ч»	слова. Звук «ч» - всегда мягкий. Звуко-слоговой анализ слов <i>чай, очки, чашка, чайник.</i>		<i>чистый, кричит</i> и предложения <i>Черти в печи пекли калачи.</i> Правописание <i>ча, чу.</i> Письморяда слогов, слов: <i>харчо, чебуреки, чай;</i> предложения <i>Мы пили горя чий чай.</i> Кроссворд. Чтение.	
		Звуки «ч-ть» Буквы «Ч-Т»	Дифференциа ция звуков <i>ч-ть.</i>	Составление предложения по опорным словам.	Дифференциация букв «ч-т». «Потерялись» слоги <i>ЧА</i> и <i>ТЯ</i> . Чтение.	Работа над дикцией: <i>Печка печет, Речка течет.</i>
май	1	Звуки «ч-сь» Буквы «Ч-С»	Дифференциа ция звуков <i>ч-сь.</i>		Дифференциация букв <i>Ч-С</i> Буква «потерялась». Чтение.	Работа над дикцией: <i>Синичка, синичка Воробью сестричка. Чу-чу-чу! Чу-чу-чу! Я на волю хочу.</i>
		Звук «Щ» Буквы «Щ,щ»	Звук <i>щ</i> - мягкий. Выделение звука <i>щ</i> из состава слова. Звук-слоговой анализ слов <i>пильщик, сварщик.</i>	Образование существительных с помощью суффиксов <i>-щик-, -ищ-</i>	Составление из букв разрезной азбуки слов: <i>пещера, защита, ищу, пища.</i> Правописание <i>щу, ща.</i> «Рассыпанные» слова. Ребусы. Чтение.	Работа над дикцией: <i>Два щенка щек к щекке, Щиплют щетку вуголке.</i>
	2	Звуки и буквы «Щ-Ч»	Дифференциа ция звуков <i>щ-ч.</i>		Дифференциация букв <i>Щ-Ч.</i> Слоги «потерялись». Чтение.	Работа над дикцией: <i>Лечу, скачу, ищу, верчу. Щелк, щелк-Разобью мышинный полк.</i>
		Звуки «щ-сь» Буквы «Щ-С»	Дифференциа ция звуков <i>щ-сь.</i>	Изменение глаголов настоящего времени по лицам и числам.	Дифференциация букв <i>Щ-С.</i> Математическая грамота. Чтение.	Работа над дикцией: <i>Щуриться от сильного освещения.</i>
	3	Разделит ельный «Ъ»	Дифференциа ция твердых и мягких согласных звуков на конце и в середине слова.	Притяжательные прилагательные	Составление из букв разрезной азбуки слов <i>дверь, шерсть, Игорь.</i> Письмо слов <i>дверь, шерсть, Игорь.</i> Преобразование	Произнесение слоговых пар типа <i>тя-тья</i>

					слов типа <i>пень - пень-ки</i> . Составление из букв разрезной азбуки слов <i>пеньки, деньки, огоньки</i> . Ребус. Чтение.	
		Разделительный «Ъ»		Приставочные глаголы. Составление предложений по опорным словам и объединение их в рассказ.		Произнесение слоговых пар типа <i>се-сье</i> .
	4	Повторение пройденного материала				

2.6. Перспективное планирование в подготовительной группе для детей с ОНР (2 год обучения)

Мес яц	Нед еля	Тема занятий	Навыки звукового анализа	Навыки чтения и письма
1 период обучения				
сентябрь	1-2	ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ		
	3	«Звуки окружающего мира»	Определение последовательности звуков в словах. Уточнение понятия ряд.	Выполнение прямых и наклонных линий.
		Звук «А» Буква «А,а»	Выделение звука [а] в ряду гласных, слогах, словах	Знакомство с буквой «А», печатание буквы «А».
		«Золотая осень»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Употребление в речи глаголов в единственном и множественном числе (<i>улетает - улетают, дует - дуют</i>) Образование существительных множественного числа (<i>лист— листья, дождь - дожди</i>) Объяснение значения переносных слов; <i>золотая осень, золотой номер, золотые листья</i> .	
	4	Звук «У» Буква «У,у»	Определение наличия звука [у] в словах. Определение позиции звука [у] в слове (начало, конец).	Знакомство с буквой «у», печатание буквы «у».
		Звуки «а,у» Буквы «А,У»	Анализ и синтез слогов «ау - уа»	Печатание букв «а» и «у» когда услышали звуки (а) и (у) в начале слова (<i>Аня, утки, Ася, ужин</i>). Чтение и печатание слогов «ау - уа».
		«Сбор урожая»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Употребление существительных во множественном числе, родительном падеже (<i>груша - груши - много груш</i>) Образование слов с уменьшительно-ласкательным оттенком (<i>яблоко — яблочко, лимон - лимончик</i>) Составление предложений по картине.	

октябрь	1	Звук «И» Буква «И,и»	Определение позиции звука [и] в слове (начало, конец). Анализ и синтез слога «иа».	Знакомство с буквой «и», печатание буквы «и», слога «иа».
		Звуки «п,пъ» Буква «П,п»	Определение позиции звука [п] в слове (начало, конец). Анализ обратного слога «ап». Анализ прямых слогов «па, пи».	Чтение и печатание слогов «ап, уп, ип» «па, пу, пи».
		«Мой город»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование глаголов с помощью приставок (<i>приехал, подъехал, выехал</i>). Использование в речи предлогов, выражающих пространственное расположение предметов (<i>в, над, из, на</i>). Рассказывание из личного опыта.	
	2	Звуки «т,ть» Буква «Т,т»	Определение позиции звука [т] в словах (начало, середина, конец). Анализ обратного слога «от». Анализ слогов «та, ту, ти».	Чтение и письмо прямых и обратных слогов «та, ту, ти, от, ут, ит»
		Звук «О» Буква «О,о»	Определение позиции звука [о] в словах (начало, середина, конец). Анализ слогов «оп, от, по, то»	Чтение и печатание слогов «оп, от, по, то»
		«Моя страна – Россия»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Подбор прилагательных, «Какая наша Родина»? Чтение стихотворения С. Есенина «Родина»; Вопросы по содержанию. Составление предложений по картине.	
	3	Звуки «к,кь» Буква «К,к»	Определение позиции звука [к] в словах (начало, середина, конец). Анализ слогов «ак, ок, ку, ки». Анализ слов «кот, кит»	Чтение и печатание слогов «ак, ок, ку, ки». Выкладывание слогов, добавление буквы «ко(т), ки(т), ка(п)».
		Звук «Э» Буква «Э,э»	Определение позиции звука [э] в словах (начало, середина, конец). Анализ слога «эк»	Выкладывание и печатание слогов «кэ, пэ, тэ»
		«Птицы»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование глаголов с помощью приставок (<i>улетели, вылетели, прилетели</i>) Использование в речи предлогов, выражающих пространственное расположение предметов (<i>в, над, из, на</i>) Составление рассказа-описания на тему «Птицы, их повадки»	
	4	Закрепление пройденного (гласные и согласные буквы)	Знакомство с понятием «слог», синтез звуков в односложные слова.	Чтение, печатание односложных слов «кот, тук, кап, кит».
		Звуки «м,мь» Буква «М,м»	Определение позиции звука [м] в словах (начало, середина, конец). Анализ прямых и обратных слогов «ам, им, эм, му, мо, ма». Анализ односложного слова «мак».	Чтение и печатание прямых и обратных слогов. Печатание слов «мак - маки».

		«Домашние животные»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование существительных с помощью суффиксов: <i>-ата, -ята, -онок, -ёнок</i> Практическое усвоение согласования прилагательных с существительными в косвенных падежах (<i>во дворе пушистый кот; мы дали молоко коту</i>) Рассказывание сказок-драматизаций с опорой на картинки
5	Звуки «х,хь» Буква «Х,х»	Определение позиции звука [х] в слове (начало, середина, конец) и обратных слогах. «Кто плачет? Кто смеется? «хо, ха, хи, ох, ух, ох» Анализ слова «мухи»	Чтение, печатание слогов около синего и зеленого кружка «ах, пух, тихо, хи, мухи»
	Звуковой анализ слов; ударение.	Познакомить детей с ударением. Подбор слов к схемам звукового анализа.	«Буквы сломались» — дописать элементы букв, составить слова «эх, мох, мука»
	«Деревенский двор»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование притяжательных прилагательных (<i>петушиный хвост, лошадиная грива</i>) Подбор однородных прилагательных к существительному (<i>кошка — рыжая, пушистая, ласковая</i>) Составление рассказов-описаний животных, их повадок.	
ноябрь	1	Звук «Ы» Буква «Ы,ы»	Определение позиции звука [ы] в словах (середина, конец). Чтение и печатание слогов и коротких слов «ты, мы, коты»
		Звуки «Ы-И» Буквы «Ы-И»	Звуковой анализ слова «киты» Чтение, печатание слогов и слов возле букв: <i>и - ни, кит, маки</i> <i>ы - ты, мы, коты</i>
		«День народного единства»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Чтение и пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра» Формировать умение детей внимательно слушать, запоминать, анализировать. Формировать у детей умение передавать литературный текст, рассказывающий о высоких гражданских чувствах.
	2	Звук «с» Буква «С,с»	Определение позиции звука [с] в словах (начало, середина, конец). Анализ прямых и обратных слогов «ас, ос, ус, са, со, су». Чтение и печатание слогов, слов, предложений: <i>сам, сом, суп.</i> <i>Тут осы.</i>
		Звуки «с, съ» Буква «С,с»	Звуко-слоговой анализ слова <i>соки</i> Игра «Наоборот» — составление и запись: <i>ас — са, ос — со, ис - си, ус — су, ыс — сы.</i> Печатание предложения: <i>У Сони сок.</i>
		«Дикие животные»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование слов с увеличительными оттенками (<i>зубищи, лапищи</i>) Практическое употребление притяжательных прилагательных (<i>беличье дупло, лисья нора</i>) Распространение предложения однородными членами.
3	Звуки «н,нь»	Определение позиции звука [н] в слове (начало, середина, конец). Выкладывание и печатание слогов, слов, предложений: <i>он, она, ын, сын,</i>	

		Буква «Н,н»	Анализ слогов <i>на, но, ну, ин</i> . Звуковой анализ слова <i>Кони</i> .	<i>сон — нос, кино. У Тани ноты. Тут кони.</i>
		Звук «з» Буква «З,з»	Определение позиции звука [з] в слове (начало, середина). Составление слова по данному количеству звуков: <i>зима, замок, зонтик</i>	Добавить слоги, чтобы получились слова: <i>(ко)за, за (мок)</i> Выкладывание и печатание предложения: <i>На замок.</i>
		«Подготовка животных к зиме»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Употребление слов с эмоционально-оттеночным значением (<i>хитрая лиса, мягкие лапы</i>) Употребление глаголов в различных временных формах (<i>Что делает? Что сделал? Что будет делать?</i>) Подробный последовательный пересказ.	
	4	Звуки «з,зь» Буква «З,з»	Синтез слов из звуков: [к],[о],[з],[а]; [з], [о], [н], [т]; [з],[и], [м], [а] Звуко-слоговой анализ слова <i>зима</i> .	Печатание слов на синей и зеленой дорожке <i>замок, зонт зима, Зина</i> ; предложения: <i>У Кати зонт.</i>
		Звуки «с-з» Буквы «С-З»	«Какой звук убежал?» <i>[с](уп), [з](убы), [с](ок), [з](онтик), [с](умка), [з](амок)</i>	Печатание слов около символов <i>зима, коза суп, сок, сани</i> ; предложения: <i>У нас зима.</i>
		«Продукты питания»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование прилагательных от слов, обозначающих продукты питания (<i>яблочный пирог, грибной суп</i>) Употребление глаголов во множественном и единственном числе (<i>чистит — чистят, моет — моют</i>) Рассказывание сказки.	
Декабрь	1	Звук «л» Буква «Л,л»	Определение позиции звука [л] в словах (начало, середина, конец). Звуко-слоговой анализ слова <i>лампа</i> .	Печатание слогов, слов по схеме: · _____ · _____ · _____ <i>Лук пила пол</i> предложения: <i>Это луна.</i>
		Звуки «л,ль» Буква «Л,л»	Подбор слов к схемам звуко-слогового анализа: <i>лук, лимон, лиса.</i>	Выкладывание слов и печатание под картинками <i>лук, лимон, лиса</i> предложения: <i>У папы пила.</i>
		«Зима»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Подбор родственных слов (<i>снег, снежок, снеговик</i>) Подбор однородных сказуемых (<i>снег — падает, идет, ложится</i>) Составление рассказа по опорным картинкам.	
	2	Предложение, звуко-слоговой анализ слов	Звуко-слоговой анализ слова <i>лимон</i> .	Составление, выкладывание и печатание предложений по двум картинкам: <i>У Кати санки.</i>
	Звук «ш» Буква «Ш,ш»	Определение позиции звука [ш] в слове (начало, середина, конец).	Составление из слогов имен детей и печатание: <i>Миша, Саша, Паша, Маша.</i>	

		«Одежда и обувь»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Слова-антонимы (<i>длинный шарф, короткий шарф</i>) Подбор однородных определений (<i>платье красивое, нарядное, шелковое</i>) Составление описательного рассказа по плану	
	3	Звук «ш» Буква «Ш,ш» (продолжение)	Звуковой анализ слова <i>мишка</i> .	Печатание слов по месту буквы <i>ш</i> в словах по схеме: <i>ш</i> ___ ___ <i>ш</i> ___ ___ <i>ш</i> <i>шум</i> ___ <i>каша</i> ___ <i>мальш</i> ___ <i>мишка</i> предложения: <i>Это наш пушок.</i>
		Звуки «с-ш» Буквы «с-ш»	Дифференциация звуков «с-ш»	Дифференциация букв «с-ш». Чтение. Ребусы <i>сушка, суша</i> .
		«Посуда»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование относительных прилагательных от существительных (<i>дерево — деревянный, стекло — стеклянный</i>) Усвоение согласования существительных с числительными (<i>две тарелки, пять ложек</i>) Составление рассказа по серии сюжетных картинок	
	4	Звук «б» Буква «Б,б»	Определение позиции звука [б] в слове (начало, середина). Синтез звуков в слова: [б],[ы], [к]; [ш], [у], [б], [а]; [б],[у], [с], [ы].	Чтение и печатание слов, составление их из слогов: <i>бу, шу, ба, сы, ка, бан (шуба, бусы, банка, кабан)</i> .
		Звуки «б,бь» Буква «Б,б»	Звуковой анализ слова <i>булка</i> .	Печатание слов: <i>бык, бусы, булка, бант</i> ; предложения: <i>У Кати шуба.</i>
		«Новый год»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование сложных слов (<i>снегопад, гололед, лесоруб</i>) Согласование в предложении прилагательных с существительными по родам, числам (<i>веселый — Дед Мороз, веселая — Снегурочка, веселые дети</i>) Рассказывание из личного опыта	
2 период обучения				
январь	1	Каникулы		
	2	Звук «р» Буква «Р,р»	Определение позиции звука [р] в слове (начало, середина, конец). Составление слогов наоборот: <i>ар — ра; ур — ру; ор — ро</i>	Чтение, печатание слов с буквой <i>р</i> . «Слово рассыпалось» — <i>ыр — сыр; ораз — роза; раыб — рыба; урик — руки. У Иры шарик.</i>
		Звуки «р,рь» Буква «Р,р»	Звуковой анализ слова <i>шарик</i> .	Печатание слов около синего и зеленого домиков <i>роза, сыр, рыба, рис, шарик</i> ; предложений: <i>Это лиса. У лисы нора.</i>
		«Человек и семья»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование притяжательных прилагательных (<i>у Коли сок, это Колин сок</i>). Введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей (<i>злой, добрый, смелый</i>) Употребление слов с изменяющейся основой (<i>иду — пошел</i>) Употребление в речи предложений со значением противопоставления (<i>а, но, или</i>)	
	3	Звуки «р,рь-л,л»	Дифференциация звуков «р,рь-л,л»	Дифференциация «р-л». Ребус <i>брат</i> .

		Б» Буквы «Р-Л»		
		Звук «ж» Буква «Ж,ж»	Определение позиции звука [ж] в слове (начало, середина)	Чтение и печатание слов по схеме <i>лу</i> <i>ра</i> <i>жа</i> <i>ко</i> <i>ба</i>
		«Профес сии»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование существительных с помощью суффиксов <i>-чик, -щик (летчик, часовщик)</i> . Образование существительных от глаголов (<i>учить — учитель, строить — строитель</i>) Употребление глаголов я форме будущего времени с частицей <i>-ся</i> и без нее (<i>буду купаться — искупаюсь</i>) Формирование самостоятельных высказываний и в виде небольших рассказов о людях разных профессий.	
4		Звук «ж» Буква «Ж,ж» (продол жение)	Звуковой анализ слова <i>жуки</i>	Дописывание букв в предложении и чтение: <i>У жука усы.</i>
		Звуки «ш-ж» Буквы «Ш-Ж»	Подбор слов к схемам (по картинкам)	Выучивание правила <i>жи</i> и <i>ши</i> пиши с буквой <i>и</i> . Печатание слов возле символов <i>ужи, уши, лыжи, мыши. У Маши лыжи.</i>
		«Мебель »	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Слова с противоположным значением (<i>высокий — низкий, широкий — узкий</i>) Использование предлогов для обозначения пространственного расположения (<i>в, на, из под, из-за, над</i>) Составление рассказа из 5—7 предложений по картине.	
февраль	1	Звук «е» Буква «Е,е»	Определение позиции звука [е] в словах (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова <i>белка</i> .	«Закончи слово» <i>пе— сок, ме— мел, ле —лес. не— небо.</i> Чтение и печатание предложений, составление его из отдельных слов: <i>Белка грызла орехи.</i>
		Звук «ё» Буква «Ё,ё»	Определение позиции звука [ё] в слове (начало, середина, конец)	«Загадки и отгадки». Дети отгадывают загадки и записывают слово-отгадку: <i>ёж, ёлка, самолёт, тёрка.</i> Печатание предложения: <i>Ёж нёс лист.</i>
		«Цвет. Форма. Величин а»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование прилагательных от существительных (<i>круг – круглый, овал— овальный</i>) Согласование в речи слов, обозначающих цвет, форму, величину Творческий рассказ (придумать конец).	
	2	Звуки «е-ё» Буквы «Е-Ё»	Звуковой анализ слова <i>ёжик</i> .	Печатание слова-действия, дифференцирование [е], [ё]: <i>мо(ет), ро(ет), рису(ет), по(ёт), жу(ёт)</i> ; предложения: <i>На ёлке белка.</i>
Звуки «д,дь» Буква «Д,д»		Определение позиции звука [д] в слове (начало, середина). Синтез звуков в слова: [д], [о], [м]—дом;	«Слово рассыпалось» <i>Это наш дом.</i> «Составь имена»: составление имен из слогов и	

		[Д], [у], [б]—дуб; [с], [а], [д], [ы]— сады; [Д], [и], [м], [а]— Дима	печатание: <i>Даша, Лида, Дима.</i>
	«Форма и размер предметов»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование сравнительной степени прилагательных (<i>шире, уже, светлее</i>) Употребление в речи слов в разной степени превосходства (<i>большая, поменьше, маленькая</i>) Составление описательных рассказов предметов.	
3	Звуки «д-т» Буквы «Д-Т»	Подобрать слова к схемам (по картинкам)	Печатание слов возле символов <i>дыни, Даша, утка, кот.</i> Составление и запись предложения по картинкам: <i>У Димы лопата.</i>
	Звуки «в,вь» Буква «В,в»	Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова <i>сливы</i> . «Какой звук убежал?» ...етка (вь), ...олк (в), ...аза (в), ...ишня (вь), ...олосы (в), ...етер (в)	«Буквоед»: печатание слов, дописывание элементов букв. Печатание предложения, замена картинки словом: <i>В саду сливы.</i>
	«День защитников Отечества»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Чтение А. Барто «На заставе», вопросы по содержанию. Расширение знания детей о Российской армии, разных родах войск. Воспитание чувства патриотизма. д/и «Назови профессии военных».	
4	Звуки «г,гь» Буква «Г,г»	Определение позиции звука [г] в слове (начало, середина). Синтез слогов в слова: <i>ло, го, ва— голова; га, но— нога, ра, го— гора.</i> Звуковой анализ слова <i>Грибы.</i>	Печатание слов под рисунками: <i>гол. гуси, груша, газета.</i> Чтение слов на карточках, составление из них предложения, замена картинки словами <i>реке на белые</i>
	Звуки «к-г» Буквы «К-Г»	Изменить слова, заменив «г» на «к»	Печатание слов, заменив <i>г</i> на <i>к</i> : <i>гора— кора</i> <i>голос— колос</i> <i>игра— икра</i> <i>на гору идут</i>
	«Транспорт»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование существительных при помощи суффиксов (<i>трактор — тракторист, кран — крановщик</i>) Практическое использование в речи существительных и глаголов во множественном числе (<i>Машина - машины, едет- едут</i>) Составление рассказа по опорным картинкам	
март	1	Звук «й» Буква «Й,й»	Определение позиции звука [й] в слове (начало, середина, конец) Звуковой анализ слова <i>зайка</i> Печатание слов с буквой «й» <i>зай</i> <i>гай - ка</i> <i>май</i> Вставка пропущенной буквы <i>й</i> , чтение и печатание предложений: <i>Вот зайка. Он зимой белый</i>
		Звук «я» Буква «Я,я»	Определение позиции звука [я] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова <i>рябина</i> Записать имена детей с буквой «я» <i>Оля, Катя, Надя</i> <i>Витя, Коля, Ваня</i> Печатание предложений, составив слова из букв: <i>На поляне (ыядог) ягоды</i>

			<i>Оля ест (лмауни) малину</i>
	«Между народны й женский день»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Чтение стихотворения А.Кондратьева «Моя мама», вопросы по содержанию Формирование у детей общее представление о празднике, о том, где и как его отмечают. Воспитание доброго, внимательного отношении ко всем женщинам.	
2	Звуки «ф,фь» Буква «Ф,ф»	Определение позиции звука [ф] в слове (начало, середина, конец) Звуковой анализ слова <i>Фонари</i> .	Чтение слов, подбирая их по схеме: <i>фара туфли шарф</i> <i>фото кофта шкаф</i> Печатание слов на синей и зеленой «дорожке» <i>фокус, лифт, форма</i> <i>филин, Федя, кофе</i>
	Звуки «ф-в» Буквы «Ф-В»	«Добавь звук»: <i>..олк[в],...рукты [ф], ...аза [в], ...онари[ф]</i>	Печатание слов на букву «в» и на букву «ф» <i>волк, филин, сова, Федя, Вова, жираф</i>
	«Цветы»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование прилагательных от существительных (<i>василек - васильковый, мак - маковый</i>) Согласование числительных с существительными (<i>три василька, восемь ромашек</i>) Рассказывание сказок-драматизаций	
3	Звук «ю» Буква «Ю,ю»	Определение позиции звука [ю] в слове (начало, середина, конец)	«Слово рассыпалось» <i>Раю юла гю дюил</i> <i>Юра юла юг люди</i> <i>у Юры новые (брюки)</i>
	Звук «ю» Буква «Ю,ю» (продолжение)	Звуковой анализ слова <i>салют</i>	Чтение слов, составление из них предложений и написание их <i>весна у нас лебеди юга с летят</i>
	«Народные культуры и традиции»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Расширять и систематизировать знания детей о народных праздниках и обычаях русского народа, о том, как называется каждый день масленичной недели Проговаривание и заучивание пословиц о Масленице Рассказ об истории возникновения праздника.	
4	«Закрепление пройденного материала»	Игровые приемы звукового анализа и синтеза.	Слова-перевертыши: <i>кабан - банка, сосна - насос, мышка - камыш</i> Печатание предложения, замена картинки словами: <i>на поет петух</i>
	Звук «ц» Буква «Ц,ц»	Определение позиции звука [ц] в слове (начало, середина, конец)	Чтение и печатание слов со слогами <i>Ца - улица курица</i> <i>Цо - лицо яйцо</i> <i>Цы - зайцы огурцы</i>

		«Народные культуры и традиции»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Продолжать расширять и систематизировать знания детей о народных праздниках и обычаях русского народа. Рассказ об истории возникновения праздника Пасха. Согласование числительных с существительными.
апрель	1	Звук «ц» Буква «Ц,ц» (продолжение)	Звуко-слоговой анализ слова <i>цыплята</i> Печатание слов по схемам <i>цветы отец</i> <i>цапля улица танец</i> Составление и печатание предложения по сюжетной картинке: <i>Во дворе курица. У неё цыплята.</i>
		Звуки «ц-с» Буквы «Ц-С»	Синтез звуков в слова [к], [о], [с], [а]— <i>коса</i> ; [л],[и],[с],[а]— <i>лиса</i> ; [п],[а],[л],[е],[ц]— <i>палец</i> ; [ц], [в], [е], [т], [ы]— <i>цветы</i>
		«Весна»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Усвоение слов переносного значения: <i>ветер воет, лес уснул</i> . Образование сравнительной степени прилагательных (<i>тепло - теплее, длинный - длиннее</i>) Согласование в предложении нескольких определений (<i>ручеек звонкий, быстрый, говорливый</i>) Подробный последовательный пересказ «Медведь и солнце» Н.Сладкова
	2	Звук «ч» Буква «Ч,ч»	Определение позиции звука [ч] в слове (начало, середина, конец) Печатание слов и предложений <i>мяч, луч, качели, бочка; в небе тучи; в двери ключ</i>
		Звук «ч» Буква «Ч,ч» (продолжение)	Подбор слова к схеме. Составление и печатание предложения по картинке <i>стучат на столе, кипит на плите, скачет по дороге.</i>
		«Прилет птиц»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование глаголов с оттенками значения (<i>подлететь, взлететь</i>) Правильное употребление в речи глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>птица летит - птица прилетела</i>) Составление описательного рассказа о птицах, их повадках.
	3	Правописание «ча-чу»	Звуко-слоговой анализ слова <i>речка</i> Печатание слов и предложения на правило <i>ча пиши с «а», чу пиши с «у»</i> <i>чай, чудо, туча на столе чашка Ваня драчун</i>
		Звук «щ» Буква «Щ,щ»	Определение позиции звука [щ] в слове (начало, середина, конец) Чтение и печатание слов и предложений <i>Щит, плащ, вещи. У нас щенок. Он пищит.</i>
		«Деревья»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование относительных прилагательных (<i>береза - березовый, дуб - дубовый</i>) Согласование прилагательных и существительных с числительными (<i>три высокие елки, пять кудрявых берез</i>) Упражнение в составлении придумывании загадок.
	4	Правописание	Звуковой анализ слова <i>плащ</i> Печатание слов и предложений на

		сание «ща-щу»		правило <i>ща</i> пиши с буквой а», « <i>щу</i> пиши с буквой у» <i>ща</i> — <i>роща</i> ; <i>пища</i> <i>щу</i> — <i>щука</i> : <i>ищут</i> <i>Вот роща. Тут поют щегл.</i>
		Звуки «ч-щ» Буквы «Ч-Щ»	Показ символов на услышанные в словах звуки [ч], [щ]	Печатание слов к картинкам <i>бочка, щука, ручка, плащ, девочка, овощи</i> Составление предложений по картинкам, печатание их: <i>Дети пошли в рошу. На елке была белочка.</i>
		«Времен а года»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование притяжательных прилагательных (<i>лисья нора, медвежья берлога</i>) Практическое усвоение предлогов (<i>над, из-под, из-за</i>) Составление рассказа по картине.	
	5	Буква «ь»	Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове <i>гусь</i> . Звуковой анализ слова <i>карась</i>	Печатание слов с добавлением буквы ь <i>брат — брать</i> <i>угол — уголь</i> <i>ель — ель</i> Печатание предложений: <i>У Лимы окунь</i>
		Разделит ельный «ь»	Синтез звуков в слова	Печатание слов возле картинок <i>лист, листья, стул, стулья</i> Печатание предложения: <i>По дорогам бегут ручьи.</i>
		«Лес»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование сравнительной степени прилагательных (<i>шире, выше</i>) Практическое усвоение наречий (<i>между, влево, вправо, внизу</i>) Подробный последовательный пересказ.	
май	1	Разделит ельный «ь»	Звуковой анализ слов, сравнение количества звуков и букв в слове <i>подъезд</i> .	Печатание слов возле рисунков <i>съехала, объехала, подъехала</i> Печатание предложения: <i>Дети съели кашу.</i>
		«Закреп ление пройден ного материала»	«Таблицы Шульте» — закрыть кружками буквы, чтобы получились слова: <i>зонт, ель, цапля</i>	«Цветные буквы»: составление слов из букв одного цвета и печатание их. Составление предложения по картинкам <i>под ёлкой грибы</i> <i>Коля съел грушу</i>
		«День Победы »	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений развивать представление о разных родах войск. Закрепить знания о всенародном празднике воинов, уточнить, кто такие защитники отечества. Продолжить знакомства с пословицами о войне, научить понимать и объяснять их значение воспитывать чувства гордости за свой народ, армию, желание защищать свою страну.	
	2	«Звуко-с логовой анализ слов»	Игровые приемы звуко-слоговой анализа и синтеза	Русская сказка «Репка». Чтение карточек, последовательное складывание их и печатание в тетради <i>дед — бабушка — внучка — жучка — кошка — мышки</i>

		«Слова, обозначающие предмет»	Звуковой анализ слова <i>берёза</i>	Чтение слов на карточке и печатание их под вопросами <i>Кто? Что?</i> <i>Заяц, цветы, волк, грибы, ежик, трава</i>
		«До свиданья детский сад! Здравствуй школа!»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Подбор однородных сказуемых (<i>дом — строят, красят</i>) Использование в речи глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>ученик - пишет, ученик - написал</i>) Упражнение в составлении и придумывании загадок.	
	3	«Слова, обозначающие действие»	Синтез звуков в слова.	Запись действий, выполняемых с предметами <i>пишу, рисую, читаю</i> . Печатание предложения <i>Дима учит уроки</i> .
		«Слова, обозначающие признак предмета»	Подбор слова к схемам. Звуковой анализ на слова <i>абрикос</i>	Печатание предложения, добавление слов, подходящих по смыслу, ответ на вопрос <i>какой? какая?</i> <i>Аня ест грушу.</i> <i>Аня ест спелую грушу.</i> <i>Тут растет лук.</i> <i>Тут растет зеленый лук.</i>
		«Лето»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование сложных слов (<i>садовод, соковыжималка</i>) Согласование в предложении однородных определений (<i>день теплый, ясный, солнечный</i>) Составление описательного рассказа по плану.	
	4	Повторение пройденного материала		

2.7. Перспективное планирование в старшей группе для детей с ОНР

Месяц	Неделя	Тема занятий	Навыки овладения звуковым анализом и синтезом
1 период обучения			
сентябрь	1-2	ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ	
	3	«Органы артикуляции»	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале неречевых звуков.
		«Органы артикуляции» (продолжение)	Развитие фонематического слуха на основе слов, близких по звуковому составу.
		«Осень»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Формирование умения выделять слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков и слов сравнительного анализа. Согласование существительных с прилагательными в роде (<i>желтые листья, холодный дождь</i>). Составление предложений с использованием опорных картинок.
4	«Звук [а]. Понятие о звуковом ряде»	Выделение гласного звука [а] из потока звуков.	

октябрь		«Звук [а]» (продолжение)	Выделение гласного звука [а] из потока звуков.
		«Овощи и фрукты»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование множественного числа существительных (<i>яблоко — яблоки, огурец — огурцы</i>). Понимание обобщающего значения слов. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>красный помидор — красные помидоры — много красных помидоров</i>). Составление предложений описательного характера об овощах и фруктах.
	1	«Звук [у]»	Выделение гласного звука [у] в начале слова (<i>утка, удочка, улица</i>)
		«Звук [у]» (продолжение)	Выделение звука [у] среди других гласных звуков. Выделение звука [у] в начале слова.
		«Сбор урожая»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Развитие навыка словообразования существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>лук — лучок, огурец — огурчик</i>). Согласование притяжательных местоимений (<i>мой, моя, мое</i>) с существительными мужского и женского рода (<i>моя груша, мой перец, мое яблоко</i>). Составление предложений по вопросам (<i>кто? что? что делает? кому? чему?</i>).
	2	«Звук [и]»	Выделение гласного звука [и] в начале слова (<i>Ира, ива, индюк, игра</i>)
		«Звуки [а], [у], [и]»	Звуковой анализ слогов <i>ау-уа-ауи</i> .
		«Я вырасту здоровым»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Беседа «Чистота – залог здоровья». Познакомить детей с понятием "Здоровье". Воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски. Д/и «Полезно - вредно» Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>щоточка, мочалочка, мыльце, расчёсочка, пеночка</i> . Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида: <i>Что ты делаешь? – Мою лицо. Что ты сделал? – Вымыл лицо.</i>
	3	«Звук [э]»	Выделение гласного звука [э] в начале слова (<i>Эдик, этаж, экран, эхо</i>)
		«Звук [о]»	Выделение звука [о] в потоке звуков, а также в начале слова (<i>осы, Оля, ослик, окна</i>).
		«Птицы»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование глаголов с приставками (<i>на-, по-, вы-, с-, пере-</i>). Согласование существительных с глаголами в настоящем времени: <i>птица (что делает?) летит, поет, клюет...</i> Формирование навыка составления короткого рассказа.
	4	«Звук [м]»	Выделение согласного звука [м] в конце слова.
		«Звуки [м], [м']»	Выделение согласных звуков [м], [м'] в начале слова.

		«Домашние птицы»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Согласование существительных с глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени (<i>утка плавает — утки плавают</i>). Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже (<i>желтый цыпленок — желтые цыплята</i>). Овладение навыками составления простого предложения и описательного рассказа.
	5	«Звук [п]»	Определение наличия или отсутствия звука в слове. Анализ и синтез слогов <i>ап-па</i> .
		«Звуки [п], [п']»	Определение места звука в слове (начало, середина, конец).
		«Домашние животные»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование существительных с суффиксами <i>-онок, -елок, -ята</i> (<i>теленки — телята</i>). Усвоение навыка образования притяжательных прилагательных (<i>кошачьи глаза, лошадиный хвост</i>). Пересказ коротких рассказов (<i>К.Д. Ушинский «Спор животных»</i>).
ноябрь	1	«Звук [н]»	Выделение звука среди других согласных звуков. Позиция звука в слове (начало, середина, конец).
		«Звуки [н], [н']»	Определение наличия или отсутствия звуков [н], [н'] в словах.
		«День народного единства»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Воспитание у детей чувства дружбы, патриотизма, гордости за свою Родину. Расширение представления детей о национальных праздниках, знать исторические моменты в жизни России, родного края. Воспитание любви и уважения к русским национальным героям, знать современную символику России и края. Прочтение стихотворений о Родине. «Родина» З. Александрова. «Родимая страна» А. Прокофьев.
	2	«Звук [б]»	Выделение звука среди других согласных.
		«Звук [б]» (продолжение)	Определение позиции звука [б] в слове (начало, середина).
		«Дикие животные»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование существительных с помощью суффиксов <i>-ата, -ята, -онок, -енок</i> (<i>бельчонок — бельчата</i>). Практическое употребление притяжательных прилагательных (<i>лисий хвост, волчьи зубы</i>). Овладение диалогической формой общения (<i>драматизация сказки «Теремок»</i>).
	3	«Звуки [б], [б']»	Звуковой анализ слогов <i>аб-би</i> .
		«Звуки [б], [п]»	Полный анализ односложного слова <i>Бим</i> .
		«Подготовка животных к зиме»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Усвоение окончаний глаголов множественного и единственного числа настоящего и прошедшего времени (<i>белка делает запасы; еж сделал норку</i>). Согласование прилагательных с существительными в косвенных падежах (<i>мы видели рыжую белку; в дупло пряталась рыжая белка</i>). Пересказ небольших рассказов (<i>Г. Скребицкий «Всяк по своему»</i>)
	4	«Звук [в]»	Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова <i>ива</i> .

		«Звук [в], [в']»	Различение твердых и мягких звуков [в], [в'].
		«Продукты питания»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование относительных прилагательных (<i>яблочный сок, кабачковая икра</i>). Изменение окончаний существительных в винительном, дательном творительном падежах. Заучивание стихотворения (<i>Ю. Тувим «Овощи»</i>)
Декабрь	1	«Звук [д]»	Выделение звука среди других согласных звуков.
		«Звук [д]» (продолжение)	Определение позиции звука [д] в слове (начало, середина).
		«Зима»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Умение образовывать сравнительную степень прилагательных (<i>холодный — холоднее, белый — белее</i>). Согласование прилагательных с существительными (<i>рыжая белка, колючий еж</i>). Совершенствование навыка составления рассказа (<i>по серии картин Г. Каше «Синичка»</i>).
	2	«Звуки [д], [д']»	Различение твердых и мягких звуков [д], [д']. Звуковой анализ слова <i>дом</i> .
		«Гласные и согласные Звуки»	Выделение гласного звука в середине односложных слов (<i>дом, мак, лук</i>)
		«Одежда»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование приставочных глаголов (<i>шить — зашить, подшить, вышить, пришить</i>). Согласование существительных мужского и женского рода с притяжательными прилагательными (<i>мой шарф, моя шуба, мое пальто</i>). Закрепление навыка составления простого предложения. Составление описательного рассказа.
	3	«Звук [т]»	Выделение звука [т] в потоке звуков. Позиция звука в слове.
		«Звук [т]» (продолжение)	Звуковой анализ слова <i>том</i> .
		«Новый год»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>елка — елочка</i>). Употребление в речи глаголов в единственном и множественном числе настоящего и прошедшего времени (<i>дети украшают елку, дети украшали елку</i>). Умение расширить предложение путем введения однородных членов.
	4	«Звуки [т], [т']»	Различение твердых и мягких звуков [т], [ть].
		«Звуки» [д], [т]	Дифференциация звуков [д], [т].
		«Новый год»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование существительных в родительном падеже множественного числа <i>много игрушек, подарков</i> . Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. <i>Один подарок, два подарка, пять подарков</i> . Употребление сложных предлогов: <i>Зайчик прыгает под елочкой. Я достал подарок из-под елочки</i> . Активизация словаря наречий. <i>На празднике (как)? – шумно, весело, дружно</i> .

2 период обучения

январь	1	Каникулы	
	2	«Звук [ф]»	Выделение в речи звук [ф]. Деление слова на слоги, различение коротких и длинных слов.
		«Звук [ф]» (продолжение)	Определение позиции звука [ф] в слове (начало, середина).
		«Мебель»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование сравнительной степени прилагательных (<i>мягкий— мягче</i>). Закрепление навыка использования в речи предлогов (<i>в, на, над, из, под, с</i>). Умение сравнивать предметы по их различным или сходным качествам (<i>стул - кресло</i>).
	3	«Звуки [ф], [ф']»	Различение твердых и мягких неделя звуков [ф], [ф'].
		«Звуки [в], [ф]»	Дифференциация звуков [в], [ф].
		«Посуда»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование существительных с помощью суффиксов (<i>название предметов в зависимости от назначения: сахар — сахарница, хлеб — хлебница</i>). Образование формы творительного падежа (<i>что с чем?— чашка с чаем, тарелка с супом</i>). Различение и выделение названий признаков по назначению (<i>какой? какая? какие?</i>). Составление описательных рассказов.
	4	«Звук [к]»	Выделение звука [к] из потока согласных звуков и в словах.
		«Звук [к]» (продолжение)	Звуковой анализ слова <i>кот</i> .
		«Человек и семья»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование прилагательных путем словосложения (<i>голубоглазый, длинноволосый</i>). Использование в речи местоимений (<i>мой, моя, мое— мой нос, моя нога, мое лицо</i>). Заучивание стихотворения.
февраль	1	«Звуки [к], [к']»	Различение твердых и мягких звуков [к], [к']. Звуковой анализ слова <i>кит</i> .
		«Звук [г]»	Определение наличия или отсутствия в слове звука [г].
		«Профессии»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Изменения окончаний женского рода, мужского рода в согласовании с глаголом настоящего и прошедшего времени (<i>учитель учит учительница учила</i>). Практическое употребление в речи названий профессий. Составление предложений по демонстрируемому действию.
	2	«Звуки [г], [г']»	Различение твердых и мягких звуков [г], [гь]. Звуковой анализ и синтез слов.
		«Звуки [к], [г]»	Дифференциация звуков [к], [г]. Звуковой анализ слова <i>кони</i> .
		«Цвет. Форма. Величина»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование сравнительной степени прилагательных (<i>зеленый — еще зеленее</i>). Употребление слов, обозначающих оттенки цвета. Пересказ сказок, рассказов (<i>немецкая народная сказка «Три бабочки»</i>)

март	3	«Звук [х]»	Выделение согласного звука [х] среди других звуков. Определение позиции звука [х] в слове (начало, середина, конец слова).	
		«Звуки [х], [х']»	Различение твердых и мягких звуков [х], [х']. Звуко-слоговой анализ слова <i>мухи</i> .	
		«День защитников Отечества»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Использование в речи предлогов (<i>в, на, под, из, по</i>). Согласование числительных с существительными. Составление рассказа по серии картин (<i>Г. Каше «Собака-санитар»</i>).	
	4	«Звуки [х], [г], [к]»	Определение наличия звуков в словах. Д/и «Найди домик».	
		«Звук [с]»	Определение наличия или отсутствия звука [с] в словах.	
		«Мамин день 8 Марта»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Усвоение многозначных слов (<i>шляпка — у гриба, у женщины, у гвоздя</i>) Заучивание стихотворения.	
	март	1	«Звук [с]» (продолжение)	Нахождение места звука [с] в словах.
			«Звуки [с], [с']»	Различение твердых и мягких звуков [с], [с']. Звуко-слоговой анализ слова <i>гуси</i> .
			«Международный женский день»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование существительных в именительном, дательном, винительном, предложном, падежах, множественного числа. <i>Дети любят своих мам.</i> <i>Делают подарки мамам.</i> <i>Гордятся своими мамами.</i> <i>Рассказывают о своих мамах.</i> Образование однокоренных слов <i>сестра – сестричка, сестрёнка</i> . Активизация словаря наречий. <i>Как готовит мама? – Быстро, вкусно, много, весело.</i>
		2	«Звук [з]»	Выделение в речи звука [з]. Определение наличия или отсутствия звука [з] в словах.
			«Звук [з]» (продолжение)	Определение позиции звука [з] в словах (начало, середина слова).
			«Народные культуры и традиции»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Познакомить с историей народной игрушки и ее видами, Формировать интерес к видам декоративной росписи и бережное отношение к произведениям искусства. Пополнение словаря: <i>подол, кушак, потешный, вышивка, чурочка, свистулька, тряпичная кукла.</i> Чтение потешек, поговорок.
3		«Звуки [з], [зь]»	Различение твердых и мягких звуков [з], [з']. Звуко-слоговой анализ слова <i>замок</i> .	
		«Звуки [с], [з]»	Дифференциация звуков [с], [з].	
		«Народные культуры и традиции»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Расширение знаний о культуре и традициях русского народа. Беседа о жанрах народного творчества. Рассматривание книжек-потешек, совместное чтение потешек, отгадывание и придумывание загадок детьми.	
4		«Звук [ц]»	Выделение звука [ц] в речи. Определение места звука [ц] в слове (начало, середина, конец).	
		«Звуки [с], [ц]»	Дифференциация звуков [с], [ц].	

		«Транспорт»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Закрепление навыка употребления слов-антонимов (<i>быстро — медленно, далеко — близко</i>). Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя</i> с существительными (<i>мой самолет, моя машина</i>). Составление простого описания предмета.
апрель	1	«Звук [ш]»	Выделение в речи звука [ш], определение его позиции в слове (начало, середина, конец).
		«Звук [ш]» (продолжение)	Звуко-слоговой анализ слова <i>шапка</i> .
		«Весна»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование сравнительной степени прилагательных (<i>теплый — теплее, быстрый — быстрее</i>). Различение и выделение признаков по вопросам (<i>какой? какая? какие?</i>) Составление рассказа по серии картин (<i>Г. Каие «Зайка и морковь»</i>).
	2	«Звуки [с], [ш]»	Различение звуков [с], [ш].
		«Звуки [с], [ш]» (продолжение)	Дифференциация звуков [с], [ш].
		«Прилет птиц»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Закрепление навыка образования приставочных глаголов (с приставками <i>в-, у-, по-, пере-, при-</i>). Согласование числительных с существительными. Расширение значений предлогов (<i>на, над, из, в, из-под</i>), выражающих пространственное расположение предметов. Пересказ небольшого рассказа.
	3	«Звук [ж]»	Выделение в речи звука [ж], определение позиции звука в слове (начало, середина).
		«Звук [ж]» (продолжение)	Подбор слова к схемам звукового анализа.
		«Цветы»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование прилагательных с помощью уменьшительных суффиксов: <i>-еньк, -енок, -онок</i> . Согласование существительных с прилагательными (<i>синий колокольчик, белая ромашка</i>). Усвоение притяжательных местоимений (<i>мой, моя</i>). Рассказ-описание. Усвоение понятия о сложном предложении.
	4	«Звуки [з], [ж]»	Дифференциация звуков [з], [ж].
		«Звуки [ш], [ж]»	Дифференциация звуков [ш], [ж].
		«Деревья»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование относительных прилагательных (<i>березовый, дубовый</i>). Согласование существительных с прилагательными в единственном и множественном числе (<i>сосновая шишка, сосновые шишки</i>). Составление предложений по картинкам, опорным словам.
	5	«Звук [ч]»	Выделение звука [ч] в речи. Нахождение места звука [ч] в слове (начало, середина, конец).
		«Звук [ч]» (продолжение)	Звуко-слоговой анализ слова <i>жучки</i> .
		«Лес»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Образование притяжательных прилагательных (<i>лисья нора, беличье дупло</i>).

			Употребление слов-антонимов. Составление диалога, освоение диалогической формы речи.
май	1	«Звуки [ч], [ц]»	Дифференциация звуков [ч], [ц].
		«Звук [щ]»	Определение наличия или отсутствия звука [щ] в словах, позиции звука в слове (начало, середина, конец).
		«День Победы»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Закрепить знания детей о 9 Мая - День Победы. Дать знания о том, как защищали свою родину советские люди в годы Великой Отечественной войны, что не только армия но и партизаны, среди которых были дети, поднялись на борьбу с фашистами. Вспомнить какие памятники напоминают о героях. Учить детей правильно отвечать на вопросы, быть внимательными к деталям, обогащать через речь личный опыт детей знаниями об окружающем, пополнять лексику разнообразием слов, закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями. Воспитывать в детях чувство гордости за свою родину, за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны, желание помогать и заботиться о них.
	2	«Звук [щ]» (продолжение)	Синтез звуков в слова.
		«Звуки [ч], [щ]»	Дифференциация звуков [ч], [щ].
		«Лето»	Формирование лексико-грамматических категорий. Связная речь. Закреплять умение составлять рассказ по одной сюжетной картинке, изображенные на которой события – конечный результат действия. Составлять предложения с предлогами «от» и «к».
	3	Повторение пройденного материала	
4	Повторение пройденного материала		

2.8. Перспективное планирование в старшей группе для детей с ФФН и НВОНР

Месяц	Неделя	Тема занятий	Звуковая сторона речи	Развитие речи
1 период обучения				
сентябрь	1-2	ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ		
	3	«Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить»	Содержание занятия: Знакомство с детьми, с содержанием занятий, знакомство с органами артикуляции, пальчиковый тренинг.	
		«Знакомство с домиком Язычка»	Содержание занятия: Артикуляционные упражнения: «Окошечко», «Забор», «Змейка», «Часики», «Качели», «Вкусное варенье». Пальчиковый тренинг, массаж. Работа над речевым дыханием, просодикой речи. Знакомство со звуками речи. Уточнение словаря по теме «Осень».	
	4	«Звук [а]. Понятие о звуковом ряде»	Выделение гласного звука [а] из потока звуков. Различение неречевых звуков.	

		«Звук [у]»	Выделение гласного звука [у] в начале слова	Образование множественного числа существительных по теме «Овощи и фрукты» . Составление предложений описательного характера об овощах и фруктах.
октябрь	1	«Звук [и]»	Выделение гласного звука [и] в начале слова. Анализ ряда (а у, а у и).	
		«Звук [о]»	Выделение звука [о] в потоке звуков, а также в начале слова.	Тема «Сбор урожая» . Согласование притяжательных местоимений (мой, моя, мое) с существительными мужского, женского и среднего рода (моя груша, мой перец, мое яблоко).
	2	«Звуки [а], [у], [и], [о]»	Звуковой анализ слогов ау-уа-ауи-оауи. Дифференциация речевых и неречевых звуков.	
		«Звук [э]»	Выделение гласного звука [э] в начале слова.	Тема «Я вырасту здоровым» . Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида: Что ты делаешь? – Мою лицо. Что ты сделал? – Вымыл лицо. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами щеточка, мочалочка, мыльце, расчёсочка, пеночка.
	3	«Звук [ы]»	Выделение гласного звука [ы] в конце слова. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.	
		«Звуки [ы], [и]»	Дифференциация звуков [ы], [и] в конце слов.	Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом «у» по теме «Птицы» . Формирование навыка составления короткого рассказа.
	4	«Звук [м]»	Выделение согласного звука [м] в конце слова. Различение слогов состоящих из правильно произносимых звуков.	
		«Звуки [м], [м']»	Выделение согласных звуков [м], [м'] в начале слова.	Тема «Домашние птицы» . Согласование существительных с глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени (утка плавает — утки плавают). Овладение навыками составления простого предложения и описательного рассказа.
	5	«Звук [н]»	Выделение звука среди других	

			согласных звуков. Позиция звука в слове (начало, середина, конец). Знакомство с анализом и синтезом обратных слогов.	
		«Звуки [н], [н']»	Определение наличия или отсутствия звуков [н], [н'] в словах.	Тема « Домашние животные ». Усвоение навыка образования притяжательных прилагательных (<i>кошачьи глаза, лошадиный хвост</i>).
ноябрь	1	«Звук [п]»	Определение наличия или отсутствия звука в слове. Анализ и синтез слогов <i>ап-па</i> .	
		«Звуки [п], [п']»	Преобразование слогов путём замены 1 звука.	Тема « День народного единства ». Расширение представления детей о национальных праздниках, знать исторические моменты в жизни России, родного края. Составление предложений по демонстрации действий.
	2	«Звук [т]»	Выделение звука среди других согласных. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.	
		«Звуки [т], [т']»	Звуковой анализ слогов <i>от-ти</i> .	Тема « Дикие животные ». Практическое употребление притяжательных прилагательных (<i>лисий хвост, волчьи зубы</i>). Образование существительных с помощью суффиксов <i>-ата, -ята, -опок, -енок</i> (<i>бельчонок—бельчата</i>).
	3	«Звук [к]»	Выделение звука [к] из потока согласных звуков и в словах. Различение односложных и многосложных слов.	
		«Звуки [к], [к']»	Различение твердых и мягких звуков [к], [к']. Звуковой анализ слова <i>кит</i> .	Тема « Подготовка животных к зиме ». Усвоение окончаний глаголов множественного и единственного числа настоящего и прошедшего времени (<i>белка делает запасы; еж сделал норку</i>).
	4	«Звук [в]»	Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова <i>ива</i> .	
		«Звук [в], [в']»	Различение твердых и мягких звуков [в], [в'].	Изменение окончаний существительных в винительном, дательном творительном падежах по теме « Продукты питания ».
2 период обучения				
Декабрь	1	«Звук [д]»	Выделение звука среди других согласных звуков.	

			Определение наличия звука в слове.	
		«Звуки [д], [д']»	Различение твердых и мягких звуков [д], [д']. Звуковой анализ слова <i>дом</i> .	Тема « Зима ». Умение образовывать сравнительную степень прилагательных (<i>холодный — холоднее, белый — белее</i>). Согласование прилагательных с существительными (<i>рыжая белка, колючий еж</i>).
	2	«Звуки [д], [т]»	Дифференциация звуков [д], [т]. Преобразование слов путём замены 1 звука <i>дом-том</i> .	
		«Звук [ф]»	Выделение в слове звук [ф]. Определение места звука в слове.	Образование приставочных глаголов (<i>идти — зайти, подшить, вышить, пришить</i>) по теме « Одежда ».
	3	«Звуки [ф], [ф']»	Различение твердых и мягких звуков [ф], [ф']. Деление слова на слоги, различение коротких и длинных слов.	
		«Звук [б]»	Выделение звука среди других согласных звуков. Определение места звука в слове.	Тема « Новый год ». Употребление в речи глаголов в единственном и множественном числе настоящего и прошедшего времени (<i>дети украшают елку, дети украшали елку</i>).
	4	«Звуки [б], [б']»	Различение твердых и мягких звуков [б], [б']. Различение слов, близких по звуковому составу, определение количества слогов в слове.	
		«Звуки [п], [б]»	Дифференциация звуков [п], [б].	Тема « Новый год ». Согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже. <i>Один подарок, два подарка, пять подарков</i> . Употребление сложных предлогов: <i>Зайчик прыгает под елочкой. Я достал подарок из-под елочки</i> .
январь	1	Каникулы		
	2	«Звук [г]»	Определение наличия или отсутствия в слове звука [г]. Осуществление анализа и синтеза прямого слога.	
		«Звуки [г], [г']»	Различение твердых и мягких звуков [г], [г']. Звуковой анализ и синтез слов.	Тема « Мебель ». Закрепление навыка использования в речи предлогов (<i>в, на, над, из, под, с</i>). Умение сравнивать предметы по их различным или сходным качествам (<i>стул - кресло</i>).

	3	«Звуки [к], [г]»	Дифференциация звуков [к], [г]. Звуковой анализ слова <i>кони</i> .	
		«Звук [с]»	Определение наличия или отсутствия звука [с] в словах. Определение места звука в слове.	Тема «Посуда» . Образование существительных с помощью суффиксов (<i>название предметов в зависимости от назначения: сахар — сахарница, хлеб — хлебница</i>). Составление предложений по картинке.
	4	«Звук [сь]»	Определение места звука [сь] в словах.	Тема «Человек и семья» . Образование прилагательных путем словосложения (<i>голубоглазый, длинноволосый</i>). Использование в речи местоимений (<i>мой, моя, мое — мой нос, моя нога, мое лицо</i>).
		«Звуки [с], [с']»	Различение твердых и мягких звуков [с], [с']. Звуко-слоговой анализ слова <i>гуси</i> .	
Февраль	1	«Звук [з]»	Выделение в речи звука [з]. Определение наличия или отсутствия звука [з] в словах. Выделение гласного звука после согласного.	
		«Звук [зь]»	Определение позиции звука [зь] в словах (начало, середина слова).	Составление предложений по демонстрируемому действию, тема «Профессии» .
	2	«Звуки [з], [зь]»	Различение твердых и мягких звуков [з], [з']. Звуко-слоговой анализ слова <i>замок</i> .	
		«Звуки [с], [з]»	Дифференциация звуков [с], [з].	Тема «Цвет. Форма. Величина» . Образование сравнительной степени прилагательных (<i>зеленый — еще зеленее</i>).
	3	«Звук [х]»	Выделение согласного звука [х] среди других звуков. Определение позиции звука [х] в слове (начало, середина, конец слова).	
		«Звуки [х], [х']»	Различение твердых и мягких звуков [х], [х']. Звуко-слоговой анализ слова <i>мухи</i> .	Тема «День защитников Отечества» . Согласование числительных с существительными. Составление рассказа по серии картин (<i>Г. Каше «Собака-санитар»</i>).
	4	«Звуки [х], [г], [к]»	Определение наличия звуков в словах. Д/и «Найди домик».	

		«Звук [ц]»	Выделение звука [ц] в речи. Определение места звука [ц] в слове (начало, середина, конец).	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме « Мамин день 8 Марта ».
3 период обучения				
март	1	«Звук [ш]»	Выделение в речи звука [ш], определение его позиции в слове (начало, середина, конец). Звуко-слоговой анализ слова <i>шапка</i> .	
		«Звук [ш]»	Составление схемы слова с выделением ударного слога.	Тема « Международный женский день » Образование однокоренных слов <i>сестра – сестричка, сестрёнка</i> . Активизация словаря наречий. <i>Как готовит мама? – Быстро, вкусно, много, весело.</i>
	2	«Звуки [с], [ш]»	Дифференциация звуков [с], [ш]. Звуко-слоговой анализ слова <i>сушка</i> .	
		«Звуки [с], [ш]»	Дифференциация звуков [с], [ш].	Тема « Народные культуры и традиции ». Расширение знаний о культуре и традициях русского народа. Беседа о жанрах народного творчества.
	3	«Звук [ж]»	Выделение в речи звука [ж], определение позиции звука в слове (начало, середина). Составление схемы слова с выделением ударного слога.	
		«Звуки [з], [ж]»	Дифференциация звуков [з], [ж]. Подбор слова к схемам звукового анализа.	
	4	«Звуки [з], [ж]»	Дифференциация звуков [з], [ж]. Синтез звуков в слова.	
		«Звуки [ш], [ж]»	Дифференциация звуков [ш], [ж].	Закрепление навыка употребления слов-антонимов (<i>быстро — медленно, далеко — близко</i>) по теме « Транспорт ». Составление простого описания предмета.
апрель	1	«Звуки [ш], [ж]»	Дифференциация звуков [ш], [ж]. Подбор слова к схемам звукового анализа.	
		«Звук [ч]»	Выделение звука [ч] в речи. Нахождение места звука [ч] в слове (начало, середина, конец). Выбор графической схемы к соответствующему слову.	Составление рассказа по серии картин (Г. Каше « <i>Зайка и морковь</i> ») тема « Весна ».
	2	«Звуки [ч], [ц]»	Дифференциация звуков [ч], [ц]. Подбор слова с заданным количеством звуков.	

		«Звук [щ]»	Определение наличия или отсутствия звука [щ] в словах, позиции звука в слове (начало, середина, конец).	Закрепление навыка образования приставочных глаголов (с приставками <i>в-, у-, по-, пере-, при-</i>) тема « Прилет птиц ». Пересказ небольшого рассказа.
	3	«Звуки [ч], [щ]»	Дифференциация звуков [ч], [щ]. Синтез звуков в слова.	
		«Звук [л]»	Определение наличия или отсутствия звука [л] в словах, позиции звука в слове (начало, середина, конец). Определение последовательности звуков в слове.	Рассказ-описание по теме « Цветы ». Усвоение понятия о сложном предложении.
	4	«Звук [ль]»	Определение наличия или отсутствия звука [ль] в словах, позиции звука в слове. Определение количества и порядка слогов в слове.	
		«Звуки [л], [ль]»	Дифференциация звуков [л], [ль]. Выбор графической схемы к соответствующему слову.	Составление предложений по картинкам, опорным словам по теме « Деревья ».
	5	«Звук [р]»	Определение наличия или отсутствия звука [р] в словах, позиции звука в слове (начало, середина, конец). Определение звуков, стоящих перед или после определённого звука.	
		«Звук [рь]»	Выделение звука [рь] в речи. Нахождение места звука [рь] в слове (начало, середина, конец).	Употребление слов-антонимов по теме « Лес ». Освоение диалогической формы речи.
май	1	«Звуки [р], [рь]»	Дифференциация звуков [р], [рь]. Составление слов из заданной последовательности звуков.	
	по бед ы»	«Звуки [р], [рь]»	Дифференциация звуков [р], [рь]. Выбор графической схемы к соответствующему слову.	Закрепление знаний детей о 9 Мая - День Победы . Закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями.
	2	«Звуки [р], [л]»	Дифференциация звуков [р], [л]. Преобразование слов за счет замены одного звука.	
		«Звуки [р], [л]»	Дифференциация звуков [р], [л].	Тема « Лето ». Закреплять умение составлять рассказ по одной сюжетной картинке, изображенные на которой события – конечный результат действия.
	3	Повторение пройденного материала		
4	Повторение пройденного материала			

2.9. Планирование индивидуальной коррекционной работы.

1. Подготовительный.

Задача: всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- г) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики.
2. Работа над мимической мускулатурой.
3. Формирование правильного дыхания.
4. Работа над просодикой речи.
5. Развитие фонематического слуха и анализа.
6. Преодоление гиперсаливации, гиперкинезов, синкинезии

2. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

— **Постановка звуков**

Способ постановки:

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Лягушка», «Хоботок», «Бегемотик», «Месим тесто», «Чистим зубки», «Трубочка»

для шипящих: «Чистим зубки», «Лошадка», «Блинчик», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Маляр»

для Р, Рь: «Бегемотик», «Парус», «Лошадка», «Гриб», «Гармошка», «Заведи мотор», «Парашют»

для Л, Ль: «Качели», «Месим тесто», «Чашечка», «Лошадка», «Пароход гудит», «Индюк»

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

— **Автоматизация звука:**

- автоматизация в слогах – соединение закрепляемого звука с гласными: а, о, у, ы, э (сначала в прямые слоги, затем в обратные).

- автоматизация звука в словах – произношение слова с различными положениями звука в слове (в начале, в середине, в конце).

- автоматизация звука во фразах, чистоговорках, скороговорках, рассказах, насыщенных закрепляемым звуком.

- автоматизация звука в самостоятельной речи.

— **Дифференциация звука:**

- дифференциация изолированных смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам.

- дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам, в слогах.

- дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам, в словах.

- дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам во фразах, чистоговорках, скороговорках, рассказах, насыщенных нужными звуками.

- дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам в самостоятельной речи.

1. Совершенствование фонематического восприятия и навыков анализа **и синтеза** слов параллельно с коррекцией звукопроизношения.
2. Формирование звуко-слоговой структуры слова.
3. Работа по развитию и обогащению словаря на базе правильно произносимых звуков.
4. Коррекция грамматического строя речи.
5. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления и других психических процессов на отработанном материале.
6. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Роль индивидуальных занятий особенно велика в работе с детьми, индивидуальные (поведенческие, характерологические) особенности которых мешают им установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками. Тем не менее постепенный отход от индивидуальных занятий к подгрупповым занятиям в течение учебного года позволяет оптимизировать временные затраты и перейти к формированию некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей.

3. Организационный раздел

- 3.1 Организация коррекционно - образовательного процесса на 2020-2021 учебный год
- 3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды логопункта
- 3.3 Организация работы логопункта
- 3.4 График работы учителя-логопеда
- 3.5 Содержание зон логопедического кабинета
- 3.6 Методическое обеспечение.
- 3.7 Список литературы
- 3.8 Информационно-методическое обеспечение

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация коррекционно - образовательного процесса

Комплектование Логопункта осуществляется психолого-педагогическим консилиумом (ППк) МАДОУ, на базе которого функционирует Логопункт или по рекомендации учителя-логопеда воспитанник направляется на городскую территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (далее – ТПМПК) для уточнения логопедического заключения и определения структуры и степени сложности нарушения.

Логопедическая помощь осуществляется на основании **личного заявления родителей** (законных представителей) и (или) **согласия родителей** (законных представителей) (приложения №2 и №3 к Положению от 06.08.2020 г. № Р-75) и **выписки из заключения ТПМПК**, либо **заключение психолого-педагогического консилиума (ППк) МАДОУ**.

Зачисление на Логопункт проводится в течение учебного года при наличии свободных мест по приказу руководителя образовательного учреждения.

Комплектование Логопункта осуществляется по разновозрастному принципу из числа воспитанников с нарушениями речи, посещающих ДОУ.

На Логопункт зачисляются дети, имеющие:

- общее недоразвитие речи 3,4 уровней;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- фонетическое недоразвитие речи;
- нарушение произношения - фонетический дефект;
- заикание (при наличии медицинской справки о состоянии здоровья).

На основании результатов логопедического обследования воспитанников образовательного учреждения учитель-логопед составляет списки детей, нуждающихся в специализированной логопедической помощи. Очередность для зачисления детей в логопедический пункт формируется с учетом **возраста ребенка и степени тяжести речевых нарушений**.

Преимущественным правом зачисления на Логопункт пользуются дети в возрасте 5-7 лет, имеющие речевые нарушения, препятствующие успешному усвоению образовательных программ ДООУ или вызывающие появление вторичных нарушений социального характера, а также в целях обеспечения равных стартовых возможностей получения общего образования.

Зачисление на логопедические занятия обучающихся, нуждающихся в получении логопедической помощи, и их отчисление осуществляется на основании распорядительного акта руководителя МАДОУ. Отчисление обучающихся с логопедических занятий осуществляется по мере преодоления речевых нарушений, компенсации речевых особенностей конкретного ребенка.

По приказу руководителя образовательного учреждения из списков детей, зачисленных на Логопункт, отчисляются дети:

- по заявлению родителей (законных представителей);
- выбывающие из образовательного учреждения;
- у которых устранены речевые нарушения, явившиеся основанием для зачисления на Логопункт.

Решением об устранении речевых нарушений является заключение ППк МАДОУ.

Выпуск детей осуществляется в течение всего учебного года после устранения речевых нарушений у воспитанников.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды логопункта

В логопедическом кабинете *создается коррекционно-развивающая среда* с учетом санитарно-гигиенических и современных эргономических требований к организации предметно-пространственной среды:

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная.

Учитель-логопед регулярно совершенствует коррекционно-развивающую среду логопедического кабинета:

- систематизирует, подбирает, пополняет методический и наглядный материал;
- самостоятельно разрабатывает и изготавливает игры и пособия для формирования у детей фонетически правильного произношения, фонематических процессов, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического мышления, грамматических навыков;
- адаптирует традиционные дидактические игры к логопедической работе;
- составляет, обновляет картотеки пальчиковых игр, динамических пауз, логоритмических, мимических упражнений, самомассажа;
- разрабатывает, изготавливает, подбирает нестандартное оборудование, помогающее разнообразить пальчиковые игры, дыхательные упражнения, динамические паузы.

3.3. Организация работы Логопункта

Организация образовательного процесса регламентируется режимом работы, графиком и расписанием занятий (циклограмма учителя-логопеда), согласованным с администрацией образовательного учреждения; перспективно-календарным планом работы.

Учитель-логопед ведет необходимую **документацию** (см. *Приложения для рабочей программы*)

1. Список детей, посещающих логопункт, утвержденный заведующим МАДОУ 133
2. График занятий (расписание работы учителя-логопеда).
3. Перспективно-календарный план работы (форма ведения может меняться по усмотрению учителя-логопеда).
4. Журнал регистрации посещения подгрупповых занятий логопеда.
5. Журнал учета движения детей на логопункте.
6. Журнал логопедического обследования.
7. Речевые карты, индивидуальный план работы.
8. Тетради взаимосвязи и сотрудничества учителя-логопеда и родителей.
9. Отчеты о коррекционной работе (диагностический, статистический).

Учитель-логопед по своему усмотрению может вести дополнительную документацию, необходимую для удобства планирования и учета работы на логопункте:

- список детей, нуждающихся в логопедической помощи;
- журнал индивидуальной работы;
- экран звукопроизношения;
- журнал регистрации обратившихся за логопедической помощью на логопункт;
- паспорт логопедического кабинета.

График работы учителя-логопеда

Дни недели	Время работы	Всего часов в неделю
Понедельник	14.00 – 18.00	4 час.
Вторник	08.00 – 12.00	4 час.
Среда	14.00 – 18.00	4 час.
Четверг	08.00 – 12.00	4 час.
Пятница	08.00 – 12.00	4 час.
Всего		20 часов

Примечание: Организационная деятельность учителя-логопеда предполагает:

- проветривание помещения;
- смену дидактического материала;
- сопровождение детей из кабинета в группу;
- работу с документами;
- консультацию воспитателей по организации и проведению коррекционной работы с детьми;
- работу с родителями (*консультации, беседы, сбор информации о ребёнке*).

СЕТКА КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (КОД) УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ПУНКТА
НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.

ВРЕМЯ	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
8. ⁰⁰ – 9. ²⁵		КОД индивидуально и в микрогруппах		КОД индивидуально и в микрогруппах	КОД индивидуально и в микрогруппах
9. ³⁰ – 9. ⁴⁰		Проветривание		Проветривание	Проветривание
9. ⁴⁰ – 11. ⁰⁵		КОД индивидуально и в микрогруппах		КОД индивидуально и в микрогруппах	КОД индивидуально и в микрогруппах
11. ⁰⁵ – 11. ¹⁵		Проветривание		Проветривание	Проветривание
11. ¹⁵ – 12. ⁰⁰		Организационно – методическая работа		Оформление домашних тетрадей	Организационно – методическая работа
14. ⁰⁰ -15. ⁰⁰	Педагогический час	14. ⁰⁰ -15. ⁰⁰	Педагогический час		
15. ¹⁰ -15. ³⁵	I подгруппа (ФФН, НВОНР) старшая группа	15. ¹⁰ -15. ⁴⁰	II подгруппа (ФФН, НВОНР) подготовительная группа		
15. ⁴⁰ – 16. ⁰⁵	III подгруппа (ОНР Шур.р.р.) старшая группа	15. ⁴⁵ – 16. ¹⁰	III подгруппа (ОНР Шур.р.р.) старшая группа		
16. ¹⁰ – 16. ⁴⁰	VI подгруппа (ОНР Шур.р.р.) подготовительная группа	16. ¹⁵ – 16. ⁴⁵	VI подгруппа (ОНР Шур.р.р.) подготовительная группа		
16. ⁴⁵ – 17. ⁰⁰	Проветривание	16. ⁵⁰ – 17. ⁰⁰	Проветривание		
17. ⁰⁰ -17. ²⁰	Работа над методической темой	17. ⁰⁰ -17. ²⁰	Работа над методической темой		
17. ²⁰ – 18. ⁰⁰	Консультирование педагогов	17. ²⁰ – 18. ⁰⁰	Консультирование родителей		

Примечание: Организационно-методическая деятельность учителя-логопеда предполагает:

- проветривание помещения;
- смену дидактического материала;
- мытьё игрушек;
- сопровождение детей из кабинета в группу;
- работу с документами;
- запись домашних заданий;
- консультирование воспитателей по организации и проведению коррекционной работы с детьми;
- работу с родителями (*консультации, беседы, сбор информации о ребёнке*);
- участие в родительских собраниях;
- участие в педагогических советах;
- участие в ПМПк ДОО;
- участие в конкурсах ДОО;
- участие в речевой подготовке детей к праздникам;
- участие в утренниках;
- проведение диагностики речевого развития дошкольников ДОО;
- работа над методической темой;
- оформление кабинета;
- изготовление дидактических пособий.

3.4. Содержание зон логопедического кабинета

Зона дыхания

Игры для развития плавного речевого выдоха и силы воздушной струи:

- вертушки, султанчики, цветочки, снежинки, бабочки;
- игрушка «Радужная бутылочка» – 9 шт.;
- игрушка «Летающий шарик» – 3 шт.;
- игрушка-свисток «Утка» – 4 шт.;
- игра «Воздушный футбол» (бумажные шарики, трубочки);
- «волшебные» пузырьочки (маленькие стеклянные бутылочки);
- игрушечные музыкальные духовые инструменты: саксофон большой, саксофон маленький, труба, дудочка, кларнет.

Логопедическое оборудование для развития плавного речевого выдоха и силы воздушной струи:

- зеркала для контроля выдыхаемой воздушной струи.
- картотека, памятки дыхательных гимнастик

Артикуляционная зона:

- Зеркало, индивидуальные зеркала.
- Формы артикуляционной гимнастики для губ и для языка в символах: упражнение «чашечка» – чашечки и т.п
- Альбомы с артикуляционной гимнастикой для губ и языка.
- Комплекс артикуляционной гимнастики (памятка).
- Одноразовые шпатели, вата, спиртовые салфетки, перчатки.
- Методические пособия.

Зона развития мелкой моторики:

- Различные шнуровки, прищепки.
- Обводки, штриховки, раскраски, трафареты.
- Материал для вырезывания, карандаш, мелки, краски...
- Мозаики, пазлы.
- Пальчиковые массажеры.
- Счетные палочки для конструирования.
- Пальчиковая гимнастика (пособие в картинках), папка «Играем с детьми дома».
- Пальчиковый театр (2 вида).

Зона фонального восприятия (интонационная) зона:

- Свистки, колокольчики, бубенчики, погремушки.
- Музыкальные инструменты (духовые инструменты, металлофон, барабан), звучащие молоточки, бутылочки-погремушки с различным наполнением.
- Игрушки для звукоподражания разной величины: 3 медведя, матрешки, мышки, мишки, зайцы, лягушки, львы.
- Подборка с записями неречевых звуков (в электронном виде: игра «Развитие речи: учимся говорить правильно»).

Зона развития фонематических процессов и предпосылок к обучению грамоте: □

- Звучащие слова в картинках и предметах(игра «Что как звучит?»).
- Наглядные пособия для звуковых сюжетных игр: человечки-Звуковички – звуки гласные и согласные, контейнеры с ящиками красного, зелёного, синего цветов, машинки гласных звуков.
- Фронтальные и индивидуальные фишки для схем звукового анализа. □ Схемы – характеристики звуков.
- Карточки на автоматизацию звуков в словах и предложениях (картотека). □ Картотека скороговорок.
- Картинки на автоматизацию звукопроизношения и развитие фонематического слуха (картотека) «Найди звук».

Игры на развитие фонематического слуха, развитие дифференциации звуков в русской

речи:

- логопедическое лото (на различные звуки) – 6 шт.;
- «Кто кричит? Что звучит?»;
- игры в картинках со звуками – 3 шт. – «Кто домике живет?»;
- «Фонематика»;
- «Звуковое домино»;
- «Звуковые вертушки»; – «Речевая рыбалка»;
- «Звуковые лабиринты»;
- «Найди звук в слове» (птички, котенок (коробочки), домики большие, домики-клеточки);
- мозаика (синие, зеленые, красные кнопочки).

Игры на формирование слогового анализа и синтеза:

- «Кто в домике живет?»; – «Слоговой домик»;
- «Слоговые коробочки»; – «Слоги, слова, фигуры»;
- «Делим слова на слоги»; – кольцеброс.

Игры для формирования и развития предпосылок к обучению грамоте:

- панно «Котята»;
- «Яблоня».

Наглядные пособия для сюжетных игр по формированию и развития предпосылок к обучению грамоте: (см. наглядные пособия для звуковых сюжетных игр):

- Лото «Буквы – цифры»; – лабиринты;
- «Рыбалка»;
- разрезная азбука, звуковая азбука;
- разрезные буквы, магнитные буквы, кубики с буквами; – «Умные кубики» (раздаточный материал);
- «Дома букв»;
- звукобуквенный ряд;
- фишки, шнурки, счетные палочки для выкладывания букв;
- стихотворные и картинные «запоминалки» для букв;
- цветные и простые карандаши для штриховки;
- трафареты, раскраски, обводки для подготовки руки к письму.

Библиотечный отдел: пособия на автоматизацию звуков, печатные игры (серия «Говорим правильно»), логопедический тренажер, буквари, книги для развития навыка слитного слогового чтения.

Зона развития лексико-грамматической стороны речи:

Лексические темы в картинках и играх: мебель, дом и его части, профессии, наша армия, продукты, посуда, обувь, одежда, транспорт, дикие животные и птицы, насекомые, фрукты, овощи, грибы, ягоды, деревья, времена года, мой дом, мой город, семья (вкл. праздники).

– «Копилки» новых слов: чемоданчик, мешочки.

Лексико-грамматические игры:

- «Назови, одним словом»;
- «Круглый год»;
- «Профессии»;
- лото: растения, животные;
- «Чей малыш?»;
- «Похожий – непохожий», «Противоположности», «Скажи наоборот»; – «Один – много»;
- мелкие фишки, игрушки, счетные таблички, числовые кубики, цифры деревянные и магнитные для порядкового счета, согласования существительных с числительными, изменения слов в единственном и множественном числе;
- «Что какое? Кто какой?» (карточки на согласование существительных с прилагательными);
- «Загадочные животные»;
- «Большой – маленький», «Большой – средний – маленький», «Большие и маленькие»;
- матрешки, три медведя для сюжетных игр на образование слов с помощью уменьшительно-ласкательных и увеличительных суффиксов;
- «Из чего мы сделаны»;
- графические схемы пространственных предлогов;

– «Деревья: яблоня» (для игр на образование однокоренных слов).

Опорные сигналы (он, она, оно, они)– используются Звуковички или куклы – мальчик и девочка.

Библиотечный отдел: книги с загадками по лексическим темам, потешками, со скороговорками на формо- и словообразование.

Зона развития связной речи:

– Пластичные куклы (для проговаривания их действий при изменении положения тела);

– Мнемотаблицы на времена года.

– Картина-нелепица (по временам года).

– Игрушки для предметных игр на автоматизацию употребления пространственных предлогов.

– Отдельные сюжетные картинки, предметные картинки, серии картин

– Игры: «Мои первые предложения», «Мой первый рассказ», печатная игра из серии «Говорим правильно»: «Развиваем связную речь».

– Ширма, куклы на руку: Машенька, три медведя, Звуковичок.

– Библиотечный отдел: детские книги: малышки, раскладушки, книги с загадками по лексическим темам, потешками, скороговорками.

Зона развития интеллектуальных процессов:

Игры:

– «Справа-слева», «Сверху-снизу»; «Направо-налево»; «Загадочные животные»; «Что лишнее?»

– вертушки с фигурами;

– «Таблица красок»; «Цвета»; «Узнай и назови»; «Умные машины»; «Мои первые цифры»; «Умные кубики»; развивающее лото; «Веселые картинки».

Библиотечный отдел: книги с печатными играми, тестами.

– Раздаточный материал для формирования произвольности.

Мотивационная зона, зона эмоционального контакта:

– Куклы на руку, мягкие куклы, котенок с «похвалюшками», предметы – подарки-поощрения

– Мячи.

Рабочая зона:

– стол педагога;

– стул для педагога;

– шкаф для пособий;

– компьютер;

– принтер;

– полки для методической литературы и пособий;

– стеллаж;

– магнитная доска с лампой рассеивающего света;

– детские столы (промаркированы) – 3 шт.;

– стульчики – 4 шт.;

– логопедический уголок с зеркалом и лампой рассеивающего света;

– полки над уголком логопеда.

3.5. Методическое обеспечение.

Занятия по каждой теме проводятся в игровой форме:

— Лексические и дидактические игры: «На лесной тропинке», «В деревне», «Профессии», «Спецрейс», «Что к чему и почему», «Часть и целое», «Времена года», «Бродилки», «Четвёртый лишний», «Знаю все профессии» и др.

— Грамматические игры: «Домики для звуков», «Разрезные буквы», «Узор из букв», «Найди и подчеркни», «От какой буквы деталь», «Кто в домике живет», «Соберём урожай», «Собери букву», «Дорисуй букву», «Звуковая полянка», «Четвёртый лишний», «Гармошка», «Почтальон», «Ромашка», «Звуковая пирамидка», «Волшебные лучики», «Поезд» (кубики Зайцева), «Путаница», «Учись считать», «Кодовый замок», «Место для цифры, буквы», «Кот и мыши», «Найди букву», «Логопедическое лото», «Делим слова на слоги» и др.

— Игры для развития фонематических процессов: «Шумящие коробочки», «Музыкальные инструменты», «Кто как говорит?», «Что звучит, что шумит, что стучит», «Звуковая полянка», и др.

- Игры на выработку правильно направленной воздушной струи: «Футбол», «Джин в бутылке», «Кораблик», «Вертушки-цветочки», «Буль-бульки», «Змейкин язычок», «Солнышко с тучками», «Варежки», «Бабочкин листочек», «Горячая чашка», «Накорми фрукты», «Шумный ветерок» и др.
- Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровка», «Фруктовые деревья», «Фруктовые бусы», «Ткацкий станок», «Пластилиновые узоры», «Чей хвостик?», «Кто, что ест?», «Запасы для ёжика», «Место для цифры, буквы», «Чего не хватает?», «Украсть кружками», «Лабиринт», «Покорми поросёнка», «Пальчиковые игры», «Рыбалка» и др.
- Игры для автоматизации и дифференциации звуков: «Собери цветочек», «Весёлые кубики», «Что растёт на дереве, а что на грядке?», «Семья Овсянкиных», «Кубик-повторялка», «Магниты», «Зёрнышки для петушка», «Мышонок и сыр», «Мишкин мёд», «Снегурочка и снеговик», «Зоя и конфеты», «Дождик», «Сны для ёжика», «День рождение Карлсона», «Фея и цветы», «Звуковая полянка», «Назови игрушку», «Весёлая рыбалка», «Лото», «Весёлые путешественники», «Разноцветная мозаика», «Парочки», «Кто скорее?», «Помоги Мишке», «Украшаем шапки», «Улитки», «Весёлые прищепки», «Ёжик с лакомством», «Крестики нолики», «Светофор», «Голодная собачка», «Поможем кукле Кате», «Мозаика» и др.
- Игры на развитие связной речи: «Репка», «Колобок», «Сюжетные картинки», «Справа, слева, сверху, снизу», «Большой, средний, маленький», «Вокруг да около», «Истории в картинках», «Учимся со сказками» и др.
- Игры на развитие психических процессов: «На этом заборе можно рисовать», «Ассоциации», «Логическая пирамидка», «Подбери по форме», «Нелепицы» и др.

3.6. Информационно-методическое обеспечение

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 с изменениями от 01.01.2021 № 273-ФЗ,
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155) ,
- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 09.09.2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого- педагогическом консилиуме образовательной организации» ,
- Приказ Министерства Просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (от 31.07.2020 N 373),
- Приказ Комитета по образованию администрации города Мурманска от 25.03.2020г. № 624 «Об утверждении Положения о логопедическом пункте для детей дошкольного возраста в муниципальном образовательном учреждении города Мурманска, реализующем образовательную программу дошкольного образования»,
- Распоряжени Министерства просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. № Р-75 (примерное Положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность) ,
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»,
- Устав МАДОУ г. Мурманска 133
- Афонькина Ю.А. Технология комплексного сопровождения детей.-Волгоград: Учитель, 2012.
- Афонькина Ю.А., Кочугова Н.А. Технология деятельности учителя-логопеда на логопункте ДОУ. – М.: АРКТИ, 2012.
- Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. -М.:ТЦ Сфера, 2008.
- Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников.– М., 1990.
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.:Владос, 2003.
- Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 2003.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.
- Летуновская Т.А., Сеничкина В.В. Учебная программа. Коррекция речевых нарушений на дошкольном логопункте- Дошкольная педагогика, декабрь 2011.
- Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый и второй год обучения. –М. : ТЦ Сфера, 2010.
- Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Поваляева М.А. Справочник логопеда. Ростов-на-Дону, 2002.
- Филичева Т.Б., Каше Г.А. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи.- М.: Просвещение, 1978.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.: Просвещение, 2009.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. 1,2,3 периоды обучения.-М. : Издательство ГНОМ, 2012-2013.